

يعقوب عويس
صديق لمن ننسا

لقد كان آخر لقاء لي مع الصديق يعقوب في عمان
خلال شهر مارس الماضي .. وعشت الحب الكبير
الذي يتمتع به من جميع ادران.
كان ابو خالد .. مملكان يحب ان يناديه به اصداؤه
ومعارفه انسانا كبيرا يتسع قلبه للجميع .. عائس
حياته كلها من اجل القضية العربية .. وتقدم مساهمته
يستطيعه من عون لاي انسان .
ودعا ايها الصديق الغالي .. وستظل نذكراك
دائمة في قلوبنا .

رئيس تحرير جريدة التعاون
محمد رشاد

بحاجة أنى : -

- ١ - معلمين مؤسسية وادوات صحية درجة أولى للعمل في الشوك .
- ٢ - تجارين طوبار درجة أولى للعمل في الحسا والمفرق .
- ٣ - معلمين سلاط سيني درجة أولى .

المراجعة خلال يومين في مكاتب الشركة الكائنة أول شارع وادي السمر (الأمير محمد) تقنون ٢٨٢٠٩ .

شارع ستيف السيل، ت/ ٢٧٦٩٨

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وتقدير
صك صلح عشائري

بمساعدة الثالثة من بعد ظهر اليوم الموافق ١٩٧٨-٢-٢٠ وبناء على دهن الطقطة سوزان محمد علي بدران من قبل السائق عبد المصن عواد فقد توجهت الجاهة المؤلفة من كل من السادة المختار عزت حلم اللحام والحاج اسماعيل ابو ريان ومحمود سليم اسماعيل والمختار اسماعيل العز وياسين حسين التومي ومحمود فخر سلام ووجيه محمد رشيد والحاج محمد ابو خالص ويوسف سليم حبيب وصحان محمد ابو خالص وايوب ياسين وسعود ايل ومحمد رويين حاشيت الى منزل ذوي المتوفاه وكان في استقبال الجاهة كل من عبد الرزاق محمد القاسم بدران ومحمد علي بدران والحاج عز الحافظ بدران ورفيق محمد موسى والحاج شاكور وفريد عبد الله شاكور ومحمد علي عثمان وجعفر غير من اهالي دير الفصون وبعد تناول تكم اهل المتوفاه اكراما لله ولسوله ولجلالة ملكه للمعلم والجاهة الكريمة بالتفاني عن جميع حقوقهم المدنية والمشارية وكان كليل الفدا السيد عبد الرزاق محمد القاسم بدران وعليه جرى تنظيم هذا الصك حسب الاصول تحريرة نسي ١٩٧٨-٢-٢٠

فقد جواز سفر
انا خالد سوري عيسى قد مني جواز سفر الاردني رقم ٠٠٤٤٥٠ الصادر من اردن - ارجو من يريه ان يسلمه لا قري مركز شرطة او لوكيل جريدة الراي محمد سكر - الفخرى وله من الله اجر والثواب

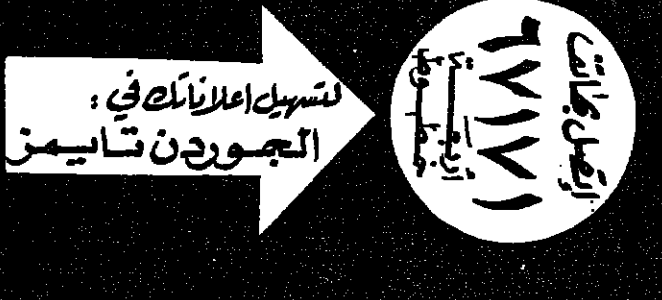
ج

أفراح
أريد - يتم هذا اليوم الجمعة الموافق ٢٠-٢-٧٨ عقد قران الشاب خالد طلائحة علي صاحبة الصون والعفاف الانسة حنان كريمة السيد أحمد علي طلائحه .
تهانينا وألف مبروك وعقبال القرحة الكبرى .



زفاف مبارك

بمناسبة مرور عام على زفاف الأستاذ وليد عمران البوريني على كريمة السيد ابراهيم صلاح . مبروك وبالرفاه واليقين .



مدير الامن يتفقد إدارة السير تخليم النقل على خطوط السرفيس



قام اللواء الركن غازي عريسات مدير الامن العام بزيارة تفقدية امس الى ادارة السير حيث اجتمع مع مدير ادارة السير العقيد عبد الرحمن مسلح ومع شباط والفراد المديرة وتحدث معهم حول تكثيف الجهود لتسهيل حركة السير وتأمين نقل المواطنين .

واكد مدير الامن العام خلال حديثه مع مدير وشباط والفراد ادارة السير على وجوب بقاء العلاقة الصلبة والطيبة بين رجل المرور والمواطن وضرورة تعاونهما لخدمة المصلحة العامة ومن ناحية اخرى اجتمع العقيد عبد الرحمن مسلح مدير ادارة السير في مكتبه امس مع سيارته خطوط السرفيس في عمان ، حيث بحث معهم موضوع سير سيارات السرفيس على الخطوط وطلب منهم البقاء في امكان عملهم لتنظيم ركوب المواطنين بالسيارات والمحافظة على الدور مما يخفف ازمة المواصلات .

واكد مدير ادارة السير على ضرورة تعاون السياره مع رجال المرور الموجودين في الميدان والابلاغ عن اي تصرف من اي سائق يعرقل المرور او يمنع من تحصيل الركاب او يتقاضى اجرة اكثر من الاجرة المقررة له من قبل الدولة .

خطرة مياه قومية تقييم المصادر وتحديد الاحتياجات

وتزايد أعدادهم السنوي . وقد شارك المهندسون والقياسيون والموظفون في سلطة المصادر الطبيعية وفي الجمعية العلمية الفكية في اعمال الخطة القومية للياه بتتبع المعلومات المتعلقة بالياه السطحية والجوفية . وقد استغرق اعداد الدراسة المتعلقة بالخطة وانجازها ثمانية عشر شهرا ، من قبل الشركة الاستشارية - ابرار - الاثنية بمساعدة من حكومة الملية الاتحادية .

انجز فريق المائي بالتعاون مع المهندسين والقياسين في سلطة المصادر الطبيعية والجمعية العلمية الملكية الخطة القومية للياه في الاردن . وتضمنت الخطة تقييما لمصادر المياه في الاردن ، وتحديد الحاجات الفعلية للزراعة ، والصناعة والشرب وتحديد القابلية والادوات خلال المرحلة المبدئية حتى سنة ١٩٨٥ والمرحلة الثانية حتى سنة ٢٠٠٠ . وقد روعي في الخطة حصر الزرع السكاني في مختلف مناطق المملكة ،

المشاركة في اجتماعات منظمة السياحة العالمية عمان - ١١ - عد الى عمان السيد جميل جبر رئيس ادارة الشؤون القانونية والافاقية الدولية بوزارة السياحة والاتار ، بعد ان مشل الاردن في اجتماعات لجنة العمل التابعة عن الامة الاتينية لخدمة السياحة العالمية التي عقدت في القاهرة ما بين الثامن والعشرين والحادي والثلاثين من الشهر الماضي . وفكر السيد جبر ان اللجسة وضعت خلال اجتماعاتها الاوضاع الاساسية للتأكد في الشرق الاوسط حيث قرر ان تلزم الدول الاعضاء في المنطقة بالحد الأدنى لهذه المواصفات وتطبيقها في كافة امكانات الامتية التكنولوجية

نافذة

«سرفيس» الليل
يقرر الزيادة ١٠ ؟

«البحر» السرفيس» في ساعات الليل
تدرس وزارة النقل ، منذ حوالي عشرة ايام ، تحديد تعرفة خاصة لها ، تزيد بشكل محدود عن اجرة «السرفيس» العادي ، بنسبة معتولة لتعادي الاستغلال الذي يعانيه المواطنون ، نسي تنظيم بعد القائمة مساهم ، مما يجعل سيارات التاكسي ، باجور عداداتها ، هي الوسيلة الوحيدة ، لوصولهم الى بيوتهم ؟
ولا اعتراض على هذا الاجراء ، لانه ينصف المواطن والسائق ، اذا ما كانت الزيادة في اجور السرفيس ، بسيطة ومناسبة . . . ولكن ما بلغت النظر ، ان سيارات «السرفيس» ، وقبول ان يقرر اي شيء ، حول هذا الموضوع ، تاهت باستيفاء اجور مرتفعة ، من المواطنين في ساعات الظلام ، تصل الى حوالي ١٠٠ فلس ، للراكيب الواحد ، متذكرة بان وزارة النقل ، هي التي قررت الزيادة الجديدة ؟
وهذا ما يستدعي وزارة النقل ، ان تقوم باقرار تعرفة «سرفيس» الليل ، بأسرع وقت ممكن مع تحديد الساعة التي يسري هذا القرار بوجوبها حتى لا يقع المواطنون وحدهم ، ضحية هذا التلاعب اللامرعي . . . ؟
ونظن ايضا . . . ان تنفيذ هذا القرار ، يحتاج الى رعاية فعالة ، من قبل ادارة السير ، لكي لا تبقى ساعات تباشر الظلام ، بسجون سيارات «سرفيس» ، انتظارا لوقت سريان العمل الاجور الجديدة ، مما يضاعف ازمة النقل ، والاستغلال ايضا : :
- نزيه -

جنرال موتورز تقدم قافلة ايسوزو

عرض متنقل على قارة الطريق للعبات التجارية من كل شكل وحجم .. من سيارات الكاب الخفيفة الى سيارات النقل الثقيلة الضخمة . شاحنات جارة قاهرة على نقل أية حمولة في أي مكان وفي أي وقت . شاحنات قطع ما يقرب من ١٨,٠٠٠ كيلومتر في طول الشرق الأوسط وعرضه لتأتيكم هذه الفرصة الفريدة لشاهدتها ومقارنتها . تفضلوا بزيارة قافلة ايسوزو وشاهدوا ما يمكن للمهارة اليابانية في مجال الهندسة والتكنولوجيا ان تقوم به في خدمة مصالحكم .

شاهدوها في

موقف سيارات فندق إنتركونتينتال ، يوم الاحد ٥ شباط (فبراير) الى يوم الخميس ٩ شباط ، من الساعة ١١:٣٠ صباحاً الى الساعة ٢:٣٠ بعد الظهر ومن الساعة ٥ بعد الظهر الى الساعة ٧ مساءً .

شركة سليمان طنوس وأولاده المحدودة

تلفون : ٣٦١٨٠

اطلبوا تفاصيل الأسعار المخفضة الخاصة - ايها نافذة فقط أثناء زيارة القافلة الى الأردن

جنرال موتورز
GENERAL MOTORS presents
Isuzu Caravan

عجلون	ناعور	الفحيص	مخيم البقعة	الطبيبة	درأبي عبيد	الحصن	الشونة	صويلح	السلط	الرمثا	جرش	المفرق	إربد	الزرقاء	الكرك
عقيل الفصاه	مكية الجاهظ	شمعي صوريين	مكتبة الأمل	مكتبة الرزق	محمد مساعده	مرشد الخري	حسنه	صلاح الحاج عبيد	مكتبة الغناوه	مكتبة القاربية	محمد المارديني	مكتبة سكي	مكتبة الحما	مكتبة الحما	مكتبة الحما

شاع الزهور.. وباصبات مؤسسة النقل ١٢

وأغلاق المحال التجارية

نحن سكان شارع الزهور في جبل
الافاق لقد توقع تسير الباصات الصغرى
اعتباراً من اليوم ٢٩-١٩٧٨
الخطع مع العلم ان المسترحين
الخطفة المواطنين وفي جميع الاحوال
والاكثر .
انا نقيب السيد خير مؤسسة النقل
بالاعمال يستعمل تسير هذه الباصات
أجره جزءا لراحة المواطنين وكما
تعلنون بان مكان هذا الهي يزيد
عدهم عن عددها نسبة ويستعملون

المسير الى موقف الباص الكبير مقلقة
الكثاف من وخصوصا في ايام الصيف
والشتاء القارس .
نرجو ابداء اسباب اذا كانت
هذه اسباب مقعته بحق توقف الباصات
المعيرة والمرور في هذا التسارع
العلم بان الباصات الكبيرة التي
تعمل على جبل التاج لا تستطيع التمرير
في هذا الشارع ولا ختمه هذا الي.
انها توجب بر اخرى بالمسؤولين
تصير يامين تفت على هذا المصي

المعاهدة إليه حسب المسألة المجاورة
للفرار زد على ذلك أنه يستحق
على والده مبلغ ٩٦ ديناراً وهو
الغرض يدفع المبلغ .

ثانياً - بعد تجميع الطلب على
اعتبار أن منطقة تنظيم بناته تجاري
طبقت بكتايي رقم ١٦١٩ من البند
محافظ أريد أقرار اللجنة اللوائية
التي بوجهه تم تصديق المخطط
وبموافقة لجنة انتداب اللوائية على
تحويل الجهة الشرقية للشارع
التقسيمي من منطقة سقبة الس،

منطقة تجارية .
وحرصاً منا على التوفيق بين
مصلحة البلدية والواطن لما فيه
خير للجميع فإتانا لم نمنحه الترخيص
اللازم حتى يسند بجلته بمن
رسوم الطاريف المتبعة عليه
للبلدية .

والرأي - بدورها تقدم الشكر
لرئيس بلدية حوارة على توفيقه
هذا توفيقاً تقنيته وللصحة
المصلحة .

الحزب

كيف نمارس وأجابتنا الإنسا

ما نتج لديه العناية الجديـ
بالمعالجة النفسية ..
والزيارة .. زبارة المريض هي وجه
مشركة الجميع للرعاية لتتأكد عدم
الضوء بالوحدة والفرقة لدى المريض
من جانب وتأكيد المشاركة الوجدانية
لدى اقرب المريض من الجانب الآخر
وما تلت زيارة المريض هي وجه
من جهود العلاج النفسي فهي اذن
ضرورية غير ان هذه العلاج الضروري
لا بد وان يحكمه غوابط وحدود حتى

مذ ان عرف الإنسان للحياة طعما
بعضى لم يعرف تجربة اقصى واكثر
دراوة على نفسه وجسده من الرضى
والانسانية تمييز ملاحها باستعداد
الإنسان القادر على ان يقدم المونة
لخيه الإنسان المحتاج الملاجز .
وليس هناك اكثر مجازا من المريض
ولا حاجة منه الى المون والمساعدة
بمساعدة الأرض ليست شرط ان تكون
عينية دائما - انما المون
الانسانية قد تكون احوج للمريض ،

● الأخ محمد أحمد - حواره -
- المفعلة بالإعلان هنا ذكره
الجهات المختصة والمؤهلين
من ناحية أخرى ذكره
الانتظار لأنها صدرت نتائج هذا
الاجتماع الذي عقد للتحقق من
الحقائق طلبة معاهد المعلمين في
الجامعة الأردنية

● المطلة سلطية محمد احمد -
ارشد
- كتبت اليها هذه الرسالة تشيد
بوقت الجدي الذي جاء غنيا
- ايا الجدي يا رمز الكفاءة ...
وعنوان الوفاء والرجاء .. يا شمع
الامل الياسم ودرع الامة الحصين
وسياج الوطن المتين .. فلاحها

الجندي الف تحية اكبار واجلال
تحية محبة صادقة .. ولك منّا
يا اخت سلطنة الف تحية علي
شعورك تجاه الجندي الإيراني ..
● الأخ خلف رواد أريدمسات -
الهمسرى
- ينادى المسؤولين في بلدية
الخرق بالاهتمام بمشروع الكروا-

حيث مضى على انقطاعها مدة طويلة
● الاخ جهاد حجاز المجلدي -
الزرقاء
— رسالتك طويلة جدا .. ولا يمكن
لها اني ابريد لمساته الضيقة كما
تري .. نرجو اختصار الموضوع
الذي ارسلته لنا لتتمكن من

في هذا البلد ولكن حالته
المادية لا تسمح له بذلك
فهل لنا بلفتة كريمة تخص
هذا الطالب الهام في
حياتنا كطلاب علم وقراء .

محمد الخطيب

— معاً :

- اجاب مصدر مسؤول في قسم ال
 - الذينة موجودة لإعادة الميث من اذا
 والمتوقف كان بسبب اعادة التنظيم
 والاعاني التي نذاع

● الاخات الهام هنية — عمان
 — عليك مراجعة شركة التامين
 لمعالجة مشكلتك .

اختتمه بهذا الموضوع

كلمات متقاطعة

الاجابة : على طاق بغداد - جيل السرخس

اقبال

نکای الجبازی لکرة القلم ۲ - جاد بيمبره ۲ - نخلد ارندي ۴
بينج ۱۱ لالينجى ۱ - سيد بيمبره ۲ - زوجة زور خاويجى ۴
سليفا ۴ - لهرى مصلحه ۲ - ناني جرس ۱۱ مختلف
الطيب مكنوعه ۲ - عسليه اورويجى ۴ جاد بيمبره ۸ - جدها
۱ كسويس ۴ - بينج الامى ۹ - نكاي بربازلى ۴ ال التعريف ۴

هولندا

۱ - ولية الجبازى ۲ - القلى بيمبره ۳ - بينجى مذهبى ۴ - مكره
شترانه ۲ - محال باطنجى ۴ - لهرى عطفه ۲ - ۷۰۰۰۰ - رئيس
۴ - عريه ۸ - لقرية ۴ - لهرى نكاي لى الزمان ۴

حل الشبكة
نقبا

١ - جيني كارتو ٢ - وك ٣ - ٢١١ - سهام ٤ - حصة ٥ - ...
٦ - خري ٧ - حصة ٨ - زياد ٩ - مبدئي ١٠ - تقابل

عموديا

١ - ن ٢ - يرسا وهي ٣ - حصة ٤ - ١٦ ٥ - رأ هل ٦ - كماله
٧ - نسا ٨ - رانين ٩ - الهب نسا ١٠ - وة ١١ - رقع كاشين

[illegible]

أَوْقَاتُ الصَّلَاةِ

الفجر : ٥٤
 الشمس : ٦٣٦
 الظهر : ١١٥٢
 العصر : ٢٤٣
 المغرب : ٥٧
 المساء : ٦٢٤

أسعار العملات		
دولار أمريكي	٢١٢	٢١٥
جنيه استرليني	٦١٢	٦١٦
مارك ألماني	١٤٨٨	١٤٩٢

١٥٩	١٥٨٨	فونك سويسري
٦٦	١٥٨٦	فونك فرنسي
١٢٨	١٢٦٢	ليرة ايطالي لكل مئة
١٢٠٧	١٢٩٩	دين بلجيكي لكل مئة
١٢٨٦	١٢٨٨	فلان هولندي
٩٦٦	٩٥٨	فونك بلجيكي لكل عشرة ليرة
١٢٧٨	١٢٧٢	كرون سويسري
١٢٧٥	١٢٥٥	ليرة سورية
١٢٥٨	١٢٢٥	ليرة تركية
٩٤٥	٩٤٥	ليرة ايفيقية
٩٦٠	٩٦٥	دينار مولدي

ريال سعودي ١٢ ١٦ ر

المسألة

● كلنا نجيب الدنيا .. ولكن
من من يحب مع الدنيا حسب
النجاح في الآخرة ..
مقارنة بين الدنيا والآخرة ..

الاسم	سبيعا الرينو	الفران
الجنس	الذكور	الذكور
الرقم	٢٥١٥٥	٥٠٠٠
اللقب	إيهل الكومندوز	السلام
اللقب	باللون	السلام
اللقب	في المان كلف - جاك كيلي	السلام
اللقب	٢٣٠٠ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠	السلام

الطَّائِفَاتُ الْقَادِمَةُ وَالْمُقَادِرَةُ

الطائرات القاذبة الى	الطائرات القاذبة من
٥٠٠٠٠ عتية عالية	٥٠٠٠٠ بنداد عالية
٥٠٠٠٠ بيوت الشرق الأوسط	٥٠٠٠٠ الكتيوت الكويتية
٥٠٠٠٠ الكتيوت الكويتية	٥٠٠٠٠ عتية عالية
٥٠٠٠٠ اثينا استراليا الهولندية	٥٠٠٠٠ القاهرة المصرية
٥٠٠٠٠ فرانكفورت كوستنكاف عالية	٥٠٠٠٠ بيوغوست الروسية
٥٠٠٠٠ القاهرة المصرية	٥٠٠٠٠ نابلس القوسية
٥٠٠٠٠ القاهرة المصرية	٥٠٠٠٠ لندن باريس عالية
٥٠٠٠٠ دمشق بيروت عالية	٥٠٠٠٠ حديد اثينا عالية
٥٠٠٠٠ دبي كراتشي عالية	٥٠٠٠٠ مدينة السعودية
٥٠٠٠٠ القليلة جدا السعودية	٥٠٠٠٠ نيويورك روما عالية
٥٠٠٠٠ دبي عالية	٥٠٠٠٠ بيروت الشرق الأوسط
٥٠٠٠٠ الكتيوت ايران	٥٠٠٠٠ فرانكفورت ميونخ دمشق الالمانية
٥٠٠٠٠ طهران ايران عالية	٥٠٠٠٠ دبي البريطانية
٥٠٠٠٠ البوندي البريطانية	٥٠٠٠٠ بيروت عالية
٥٠٠٠٠ الوحده مسقط عالية	٥٠٠٠٠ القاهرة عالية
٥٠٠٠٠ ابو ظبي راس الخيمة عالية	٥٠٠٠٠ دبي عالية

الأطباء والصيديات المناوبة

عنان - د هني حنايان	٢٤ ساعة
١- ٧٧٩٨	ت - ٢٣١٥٧
٢- نرحان قاتلين	ت - ٢٣٧٦٦
٣- ٥٨٦٦	ت - ٢٣٥٥٥
٤- د هني غزاليه	صباح - ت ٢٣٧٩١
٥- ٢٦١٧	ت - ٥٥٧٤٢
٦- صباح الجداوي	الليلة - ص الاقصى
	السكنج - ص الملقاه

سلف - د احمد عثمان
 زرواء - دى مطلقة
 گروسته - دى بوسى
 ماښا - دى طارق
 القوق - دى گروسته
 چرښ - دى الزواء
 مغان - دى مغان
 الكرك - دى الكرك
 المنيه - دى المنيه
 صولج - دى عيده
 وادى السدر - دى وادى السدر
 سلف - دى احمد عثمان
 زرواء - دى مطلقة
 گروسته - دى بوسى
 ماښا - دى طارق
 القوق - دى گروسته
 چرښ - دى الزواء
 مغان - دى مغان
 الكرك - دى الكرك
 المنيه - دى المنيه
 صولج - دى عيده
 وادى السدر - دى وادى السدر

<p>سینما غفر</p> <p>۲۳:۱۶</p> <p>تکم للام العربي ۱- صبح النجی معمر و سید ۲- ارض الی سحر الزکی ۳- ن. الطلائع مصلح</p>	<p>سینما فاسطین</p> <p>سینما فاطمین</p> <p>۱- امرأة حبی ق بالانوان سعد الحسان - حسین فهمي ۲- غیة الاطفال بالانوان راوی - شادوي ۷ - ۲ صاص</p>	<p>سینما بستان</p> <p>۲۰:۳۱</p> <p>می جوکر یوسف ۲ - ۲ ۹ - ۴</p>
--	---	---

التلفزيون

تساقط - ٢ -

الفترة الصباحية

١٠٠٠ القرآن الكريم
١٠٥٥ لوريل وهاردي
١١٠١ قصص الأطفال
١٢٠٤ واحدة الامين
١٢١٥ فترة دينية
١٢٢٠ الجزيرة المهدوة
١٢٢٢ الفن اليوم
١٢٢٣ منصب الشنتوي
١٢٢٤ البحث عن
١٢٢٥ تمثيلية محلية
١٢٢٦ الرحلة الرائعة
١٢٢٧ الاغاني لابي فرج الانصافلي
١٢٣٥ كرة القدم
١٢٣٦ دخان البنات
١٢٣٧ السلام والحب
١٢٣٨ الفترة الاخبارية الاولى
١٢٣٩ ويونجاس الاسبوع
١٢٤٠ رياح الخريف
١٢٤١ باريتسا
١٢٤٢ الفترة الاخبارية الثانية

تساقط - ٦ -

١٢٤٣ الاخبار بالعبرية
١٢٤٤ منوعات غربية
١٢٤٥ المرحلات
١٢٤٦ مسلسل اجنبي
١٢٤٧ الاخبار بالانجليزية
١٢٤٨ باريتسا على التليفزيون

التكسي المناوب
تکسي جلي بيار وادي التير
تکسي العلي الجبل الاخضر

٢٧٢١٩ -	تکسي الرينيو - ت	
	تکسي الکونک جبل عمان	
٢٢.٢٢ -	تکسي الرشيد - ت	
٥٥.٠٧ -	المصبة - ت	
٧٦٦٦٦ -	ساک - ت	
٥٦٢٩٢ -	تکسي رعد - ت	
	تکسي اربعا الجبل الاخضر	
٦١.٥١ -	تکسي الجامعة - ت	
٢١٢.٠٠ -	تکسي القسيرة - ت	
	تکسي الزهراء حي الشميلة	

حَظُّكَ الْكَم

[illegible]

★ **برج القلو ٢١ ك ٢ - ٢٠ ثيل**
نشاط ملحوظ في حينه العمل، صديق يحل لك مشكلة وقعت فيها
أزمة طارئة تزول سريعاً .

★ **برج الكوت ٢١ ثيل - ٢٠ القار**
تداول كبير لبلوغ أهدافك ، تتوصل إلى تنظيم أعمالك لابر على
مشاور من ذوي الخبرة في نفس المجال .

٧٥١١١	الاصناف	٢١١١١	سورة النجدة
٥١١٢١ - ١	صنعتي الطوارئ	٢٢٠٠٠ - ٣	اخلاية البنية
٥١٢٢١ - ٢	شركة السير	٧٥١٢١	بك للم
٥٥٢٠٥	استعلامات مالية	٦١١٢٦	شكايات التكوين
٥١٢٠١	استعلامات البريد		

هوائے ضروری

٧٥١١١	السمك	٢١١١١	سرقة التجهة
٥١١٢١ - ٩	مبني الطوارئ	٢٢٠٩٠ - ٢	اطفائية الحقة
٥١٢١١ - ٣	سرقة السبر	٧٥١٢١	بك للم
٥٥٢٠٥	استعلامات مالية	٦١١١٧٦	شكايات التورين
١٤	استعلامات البريد		

حول حكايات الأطفال

كثير الحديث في الآونة الأخيرة حول جدوى وأهمية ودوافع انتشار الكتابة للأطفال ، وضما أو تربية ، وسنمنا بعض الأصوات التي تصرخ مطالبة بإتخاذ أطفالنا من الإختلاف بهذا

الادب - الطفولي - من زاوية كوني أحد المساهمين في ترجمة حكايات الأطفال ، أود أن أشير إلى بعض الملاحظات حول هذه

الفئة .

أن ألفت الكتاب الزاهي إلى الكتابة للأطفال طاعرة صعبة ،

لا يمكن التقليل من أهميتها ، مهما علا الصوت واحتدت اللهجة

والشديد الجهم عليها وعلى القائمين بها . ولنسبنا

بالسبيلين في هذا المضمار ، فقد سبقنا إلى ذلك كل الأم والشعوب

والطيرة والمثقة . كما أن الكتابة للأطفال ليست بدعة في

تاريخنا الأدبي ، فهناك الكثيرون ممن يعتقدون أن كلية ودمية فيها

الكثير من عناصر حكايات الأطفال . كما أن الأدباء المتنبهين في سوريا

وتغربيها قد قبلوا إلى هذا المجال الإبداعي ، ووضعا يه انشرا

قيمة ، لا لشبه سوى قناعتهم بأهميته وحيويته لتطور امتنا

العربية ومستقبلها اللامع . فالإهتمام بالأطفال وترسيخ القسم

والاخلاق الانسانية الإيجابية نعيم من طريق القصص والحكايات ،

ويشك روح العمل وحب الوطن والأخلاص والوفاء نعيم ، ونتميز

القدرة العقلية والتفكير العلمي لديهم هو أحد ضمانات

المستقبل الزاهر لامتنا العربية .

أما الحديث عن القصص المترجمة وبعدها عن واقع أطفالنا

الموضوعي ، فهو لم يمتد كثيرا عن الصواب . ولكن كتاب من هؤلاء

المتقنين إمراته . الأول : أن القصص المترجمة ، وعلى الأخص

ما قبل ترجمته ، لا تخلو من درس أخلاقي عام ، على الرغم من

كون بعضها جزئيات ونصليات بعيدة عن واقعنا ، البينسي

والجغرافي . وفي هذا الجانب تكن إحدى الفوائد من ترجمتها

إلى العربية . أما الثاني : فهو يتلخص في أن القصص من وراء

ترجمة هذه الحكايات ، حسب وجهة نظري ، ليس اطلاع الأطفال

عليها نصيب ، وأن كان ذلك أحد الأهداف ، بل اطلاع الكتاب

عليها والإستفادة من هذه التجارب المتطورة في كتابة حكايات

الأطفال . لا خلاف أن الكتابة للأطفال عندنا لول أبس

ناشئة ، وهو بحاجة إلى الإستفادة من خبرات وتجارب الأدباء

المتقنين في هذا اللون . ومن هذا ، فإن اطلاع الكاتب على نماذج

من الأدب الأجنبية للأطفال ، لا بد وأن يساهم حتى على

استقامة مسار كتابة الأطفال في أمتنا وأن يزود كتابنا بخبرة

جيدة من النماذج المتطورة من أدب الأطفال .

وبعد ، هل لا يزال هؤلاء على إصرارهم في الصراخ من أجل

انتقاد أطفالنا من الإختلاف بلدب الأطفال ؟ ؟ ؟

حسنين حسنين

الأسقوط الأسطوري لتسديد وزوجته ، بكل ما يمتلكه أجناسيا ،

فيأتي القاص ويجر إلى هذا الأسقوط السابق - الخدم بما يمتلكه

اجتماعيا

أن الصراع الذي يند عبر القصة ليس صراعا حقيقيا ، بل

هو صراع في داخل السابق - الخدم ، اختار القاص حركيات

الحديث بهارة ليفضي إلى النتيجة التي وصل إليها في القصة :

أن لا تقلل سيئته وحيدة القيلة ، أن السابق - الخدم في هذه

القصة ليس إلا شاب يلتقي سيئته ، ويخافها ، ولكن

سرعان ما يتغلب على خوفه ، وهو في ذلك لا يمثل شخصية

نيطية تشترك مع العالم في خصائصها وسماتها ، بل ظاهرة تربية

قد تكررت وقد لا تكرر ، ومن هنا اعتراضي عليها كمد شخصي

هذه القصة ، بل أحد محاورها الشخصية ، وفي ذلك كان

ضعف القصة وعلة التقصير عليها .

أن هذا الموضوع لم يقدم للقارئ جديدة ، عدا من أنه في ناته

التي قد أراد له أن يتخلف معسك وإختلاجات اجتماعية

ومخاطبات بين الناس بحسب زنها وانتهى وحكم عليها تاريخيا

بالزوال . ولتني بأن الزميل القاص أحمد عودة أن كان قد أخطا

الانتقاد ويؤثره الشخص في هذه القصة ، بما يقدم حركة المجمع

إلى الأمام على طريق التقدم والتطور ، فلهذا لقدرة بقوة ملاحظته

وقدرته على التقاط الأحداث والجزئيات الموحية أن يقدم التكسير

الكثير في مجال القصة القصيرة ، بسببه في ذلك نمطه

القوي والقي .

القصة التي تناولها الزميل أحمد عودة ، كما سبق وأشرنا ،

تصبية ليست الجديدة على القارئ القاصي - كما أن القاص

لم يتناولها من زاوية جديدة أو من مطلق جديد . فالسياسة

القضية المرفعة المثل - التي تمثل طبقة اجتماعية معينة ، والزواج

الطبيعي لها الذي يكره الأساطير ، لها عينة من فئة اجتماعية بدأ

المسوس ينخر عقابها ، وبدأت روابط الأسرة تتآكل فيها . ولكن

القاص أخذ عودة لم يتناول هذين الشخصيتين من هذه الزاوية ،

بل من زاوية تأثير أفعال الزوج لتسبب المشغولة بجسدها وطورها

وقرنتها بالزوج وبطها عن شب ، ولم يستطع القاص ، بل لم

يرو لنا ، أن يجعلنا ننخد موقف الأدب من سلوك وإختلاجات

الزوجين ، كمثل هذه الطبقة الاجتماعية الساقطة تاريخيا . ولكن

من ذلك ، أن القاص أراد لنا أن نتأمل مع موقفه وبمسلك

من شأنه الطولة واستبداد زوج الأم واستهتار الأم وتسوئتها ، هذا

الزوج من الخنوع والذل والدنس ، الذي عانى في طفولته الشقية

في بيته ، وبما في شبيهة أذل سيدة ، ويصارع خوفه ورغبته

الوحشية في سيئته ، أما الذي يملكه . . . ؟ أريد لنا القاص

أن تصور أن كل الخدم - السواقين على هذه الشكافة . لا يفي

بفكرتها كثيرا ، وأن كان حتما لا يعطي صورة كاملة عن هذه

القصة القصيرة ، خاصة وأن القاص أحد عودة قد استطاع

بمهارته أن يلمس الجزيئات الواجبة الملاحظة من بين ركاب الأحداث

والجزئيات الأخرى ، واستطاع بدقة ملاحظته أن يفتي الجزئيات

ذات الكلاسة التي تمثل الحدث إبداعا وخصائص مميزة عامة .

ولعل من أبرز خصائص القاص أحد عودة قدرته على انتقاء

الجزئيات الحديثة المرتبطة دون تهاور أو تهاضي ، وسبكها في إطار

التي تلتها كحل منطقي منسجم لتفقد القصة ، أي كهيبة

التي تلتها . والزميل أحمد عودة في ذلك يسر بلبات وقدرته على

الطريق الكلاسيكي في بناء ومعمار القصة القصيرة . وأن كان

ذلك لا يمنع من استخدام بعض أساليب البني القصصية

الجديدة ، بل استخدام المونولوج الداخلي ، والمخاطبات بك ،

وبعض أشكال تيار الوعي ، ولكن بشكل بدائي ومبرمج

بحيث يتسبب مع المعمار الكلاسيكي قصصه - وفي قصة

« الفرح القبي » يلجأ أحد عودة إلى تنظيم معمار القصة

ببعض الترتيبات الحديثة ، حين يستخدم المونولوج ، فينقل إيقاعا

ويشغل حيزا آخر ، فيقع في الانشائية ، خاصة في مونولوجه

الأخير . ولم يستطع القاص أن يستخدم في قصته هذه أي شكل

من أشكال الرمز والإبداع الخلف لأن موضوعها لا يمكن أن

يستوعب إلا في هذا الشكل المعمار القديم التقليدي . فالقصة

المطروحة لا يمكن أن لا تتجدد إلا في هذا البناء القصصي

التقليدي ، وغير ذلك لم يكن ممكنا .

القصة التي تناولها الزميل أحمد عودة ، كما سبق وأشرنا ،

تصبية ليست الجديدة على القارئ القاصي - كما أن القاص

لم يتناولها من زاوية جديدة أو من مطلق جديد . فالسياسة

القضية المرفعة المثل - التي تمثل طبقة اجتماعية معينة ، والزواج

الطبيعي لها الذي يكره الأساطير ، لها عينة من فئة اجتماعية بدأ

المسوس ينخر عقابها ، وبدأت روابط الأسرة تتآكل فيها . ولكن

القاص أخذ عودة لم يتناول هذين الشخصيتين من هذه الزاوية ،

بل من زاوية تأثير أفعال الزوج لتسبب المشغولة بجسدها وطورها

وقرنتها بالزوج وبطها عن شب ، ولم يستطع القاص ، بل لم

يرو لنا ، أن يجعلنا ننخد موقف الأدب من سلوك وإختلاجات

الزوجين ، كمثل هذه الطبقة الاجتماعية الساقطة تاريخيا . ولكن

من ذلك ، أن القاص أراد لنا أن نتأمل مع موقفه وبمسلك

من شأنه الطولة واستبداد زوج الأم واستهتار الأم وتسوئتها ، هذا

الزوج من الخنوع والذل والدنس ، الذي عانى في طفولته الشقية

في بيته ، وبما في شبيهة أذل سيدة ، ويصارع خوفه ورغبته

الوحشية في سيئته ، أما الذي يملكه . . . ؟ أريد لنا القاص

أن تصور أن كل الخدم - السواقين على هذه الشكافة . لا يفي

بفكرتها كثيرا ، وأن كان حتما لا يعطي صورة كاملة عن هذه

القصة القصيرة ، خاصة وأن القاص أحد عودة قد استطاع

بمهارته أن يلمس الجزيئات الواجبة الملاحظة من بين ركاب الأحداث

والجزئيات الأخرى ، واستطاع بدقة ملاحظته أن يفتي الجزئيات

ذات الكلاسة التي تمثل الحدث إبداعا وخصائص مميزة عامة .

ولعل من أبرز خصائص القاص أحد عودة قدرته على انتقاء

الجزئيات الحديثة المرتبطة دون تهاور أو تهاضي ، وسبكها في إطار

التي تلتها كحل منطقي منسجم لتفقد القصة ، أي كهيبة

التي تلتها . والزميل أحمد عودة في ذلك يسر بلبات وقدرته على

الطريق الكلاسيكي في بناء ومعمار القصة القصيرة . وأن كان

ذلك لا يمنع من استخدام بعض أساليب البني القصصية

الجديدة ، بل استخدام المونولوج الداخلي ، والمخاطبات بك ،

وبعض أشكال تيار الوعي ، ولكن بشكل بدائي ومبرمج

بحيث يتسبب مع المعمار الكلاسيكي قصصه - وفي قصة

« الفرح القبي » يلجأ أحد عودة إلى تنظيم معمار القصة

ببعض الترتيبات الحديثة ، حين يستخدم المونولوج ، فينقل إيقاعا

ويشغل حيزا آخر ، فيقع في الانشائية ، خاصة في مونولوجه

الأخير . ولم يستطع القاص أن يستخدم في قصته هذه أي شكل

من أشكال الرمز والإبداع الخلف لأن موضوعها لا يمكن أن

يستوعب إلا في هذا الشكل المعمار القديم التقليدي . فالقصة

المطروحة لا يمكن أن لا تتجدد إلا في هذا البناء القصصي

التقليدي ، وغير ذلك لم يكن ممكنا .

القصة التي تناولها الزميل أحمد عودة ، كما سبق وأشرنا ،

تصبية ليست الجديدة على القارئ القاصي - كما أن القاص

لم يتناولها من زاوية جديدة أو من مطلق جديد . فالسياسة

القضية المرفعة المثل - التي تمثل طبقة اجتماعية معينة ، والزواج

الطبيعي لها الذي يكره الأساطير ، لها عينة من فئة اجتماعية بدأ

المسوس ينخر عقابها ، وبدأت روابط الأسرة تتآكل فيها . ولكن

القاص أخذ عودة لم يتناول هذين الشخصيتين من هذه الزاوية ،

بل من زاوية تأثير أفعال الزوج لتسبب المشغولة بجسدها وطورها

وقرنتها بالزوج وبطها عن شب ، ولم يستطع القاص ، بل لم

يرو لنا ، أن يجعلنا ننخد موقف الأدب من سلوك وإختلاجات

الزوجين ، كمثل هذه الطبقة الاجتماعية الساقطة تاريخيا . ولكن

من ذلك ، أن القاص أراد لنا أن نتأمل مع موقفه وبمسلك

من شأنه الطولة واستبداد زوج الأم واستهتار الأم وتسوئتها ، هذا

الزوج من الخنوع والذل والدنس ، الذي عانى في طفولته الشقية

في بيته ، وبما في شبيهة أذل سيدة ، ويصارع خوفه ورغبته

الوحشية في سيئته ، أما الذي يملكه . . . ؟ أريد لنا القاص

أن تصور أن كل الخدم - السواقين على هذه الشكافة . لا يفي

بفكرتها كثيرا ، وأن كان حتما لا يعطي صورة كاملة عن هذه

القصة القصيرة ، خاصة وأن القاص أحد عودة قد استطاع

بمهارته أن يلمس الجزيئات الواجبة الملاحظة من بين ركاب الأحداث

والجزئيات الأخرى ، واستطاع بدقة ملاحظته أن يفتي الجزئيات

ذات الكلاسة التي تمثل الحدث إبداعا وخصائص مميزة عامة .

ولعل من أبرز خصائص القاص أحد عودة قدرته على انتقاء

الجزئيات الحديثة المرتبطة دون تهاور أو تهاضي ، وسبكها في إطار

التي تلتها كحل منطقي منسجم لتفقد القصة ، أي كهيبة

التي تلتها . والزميل أحمد عودة في ذلك يسر بلبات وقدرته على

الطريق الكلاسيكي في بناء ومعمار القصة القصيرة . وأن كان

ذلك لا يمنع من استخدام بعض أساليب البني القصصية

الجديدة ، بل استخدام المونولوج الداخلي ، والمخاطبات بك ،

وبعض أشكال تيار الوعي ، ولكن بشكل بدائي ومبرمج

بحيث يتسبب مع المعمار الكلاسيكي قصصه - وفي قصة

« الفرح القبي » يلجأ أحد عودة إلى تنظيم معمار القصة

ببعض الترتيبات الحديثة ، حين يستخدم المونولوج ، فينقل إيقاعا

ويشغل حيزا آخر ، فيقع في الانشائية ، خاصة في مونولوجه

الأخير . ولم يستطع القاص أن يستخدم في قصته هذه أي شكل

من أشكال الرمز والإبداع الخلف لأن موضوعها لا يمكن أن

يستوعب إلا في هذا الشكل المعمار القديم التقليدي . فالقصة

المطروحة لا يمكن أن لا تتجدد إلا في هذا البناء القصصي

التقليدي ، وغير ذلك لم يكن ممكنا .

القصة التي تناولها الزميل أحمد عودة ، كما سبق وأشرنا ،

تصبية ليست الجديدة على القارئ القاصي - كما أن القاص

لم يتناولها من زاوية جديدة أو من مطلق جديد . فالسياسة

القضية المرفعة المثل - التي تمثل طبقة اجتماعية معينة ، والزواج

الطبيعي لها الذي يكره الأساطير ، لها عينة من فئة اجتماعية بدأ

المسوس ينخر عقابها ، وبدأت روابط الأسرة تتآكل فيها . ولكن

القاص أخذ عودة لم يتناول هذين الشخصيتين من هذه الزاوية ،

بل من زاوية تأثير أفعال الزوج لتسبب المشغولة بجسدها وطورها

وقرنتها بالزوج وبطها عن شب ، ولم يستطع القاص ، بل لم

يرو لنا ، أن يجعلنا ننخد موقف الأدب من سلوك وإختلاجات

الزوجين ، كمثل هذه الطبقة الاجتماعية الساقطة تاريخيا . ولكن

من ذلك ، أن القاص أراد لنا أن نتأمل مع موقفه وبمسلك

من شأنه الطولة واستبداد زوج الأم واستهتار الأم وتسوئتها ، هذا

الزوج من الخنوع والذل والدنس ، الذي عانى في طفولته الشقية

في بيته ، وبما في شبيهة أذل سيدة ، ويصارع خوفه ورغبته

الوحشية في سيئته ، أما الذي يملكه . . . ؟ أريد لنا القاص

أن تصور أن كل الخدم - السواقين على هذه الشكافة . لا يفي

بفكرتها كثيرا ، وأن كان حتما لا يعطي صورة كاملة عن هذه

القصة القصيرة ، خاصة وأن القاص أحد عودة قد استطاع

بمهارته أن يلمس الجزيئات الواجبة الملاحظة من بين ركاب الأحداث

والجزئيات الأخرى ، واستطاع بدقة ملاحظته أن يفتي الجزئيات

ذات الكلاسة التي تمثل الحدث إبداعا وخصائص مميزة عامة .

ولعل من أبرز خصائص القاص أحد عودة قدرته على انتقاء

الجزئيات الحديثة المرتبطة دون تهاور أو تهاضي ، وسبكها في إطار

التي تلتها كحل منطقي منسجم لتفقد القصة ، أي كهيبة

التي تلتها . والزميل أحمد عودة في ذلك يسر بلبات وقدرته على

الطريق الكلاسيكي في بناء ومعمار القصة القصيرة . وأن كان

ذلك لا يمنع من استخدام بعض أساليب البني القصصية

الجديدة ، بل استخدام المونولوج الداخلي ، والمخاطبات بك ،

وبعض أشكال تيار الوعي ، ولكن بشكل بدائي ومبرمج

بحيث يتسبب مع المعمار الكلاسيكي قصصه - وفي قصة

« الفرح القبي » يلجأ أحد عودة إلى تنظيم معمار القصة

ببعض الترتيبات الحديثة ، حين يستخدم المونولوج ، فينقل إيقاعا

ويشغل حيزا آخر ، فيقع في الانشائية ، خاصة في مونولوجه

الأخير . ولم يستطع القاص أن يستخدم في قصته هذه أي شكل

من أشكال الرمز والإبداع الخلف لأن موضوعها لا يمكن أن

يستوعب إلا في هذا الشكل المعمار القديم التقليدي . فالقصة

المطروحة لا يمكن أن لا تتجدد إلا في هذا البناء القصصي

التقليدي ، وغير ذلك لم يكن ممكنا .

القصة التي تناولها الزميل أحمد عودة ، كما سبق وأشرنا ،

تصبية ليست الجديدة على القارئ القاصي - كما أن القاص

لم يتناولها من زاوية جديدة أو من مطلق جديد . فالسياسة

القضية المرفعة المثل - التي تمثل طبقة اجتماعية معينة ، والزواج

الطبيعي لها الذي يكره الأساطير ، لها عينة من فئة اجتماعية بدأ

المسوس ينخر عقابها ، وبدأت روابط الأسرة تتآكل فيها . ولكن

العدد : أمين صالح - من

عبد الحميد المحادين - من

الاردن - حسن مرجحة ،

فيصل السعد ، علي ميار ،



الاستاذ نعيم شلتوت ودعوة الى المصير

المخطوطات العربية.. من يملكها؟

من الذي يملك المخطوطات العربية ؟ .. سؤال قد تبدو الاجابة عليه اقل من ان تتسرع جدلا . ولكن واقع الامر يناقض ذلك تماما - فعلى الرغم من ان المخطوطات العربية تمثل اعلى ما تكتنزه امة من اعرق الامم تاريخيا وحضارة ، فانها ما زالت تبحث عن حدود واضحة للملكية .

الذي وأفق عليه مؤتمر وزراء الثقافة العرب في عمان في نهاية العام الماضي .

ما هو المخطوط العربي ؟ قلت للخبير الذي تقى ربيع عمره وسط ذخائر التراث العربي . لنبدأ البداية الصحيحة : ما هو تعريف المخطوط العربي ؟

هناك محاولات واجتهادات عديدة لتحديد المخطوطات أو التراث فهي مشروع قانون مصري يوشك ان يصدر يحدد المخطوط بأنه - كل ما دون طريقة لا تكن الكتابة من تداول نسخة وانتهت الحقوق في الملكية الادبية مؤلفه - أي بمرور اكثر من خمسين عاما - ونفسى توصيات مؤتمر حماية المخطوطات العربية الذي انعقد في بغداد عام ١٩٧٥ ورد ان المخطوط هو - كل كتاب مخطوط باليد ايا كانت لغته ونوع كتابته ويبلغ في القدم مائة سنة فأكبر . وتعامل معاملة المخطوطات الوثائق والصكوك القديمة والآثار التي تتوافر فيها الشروط ذاتها -

ب - كل إنتاج ادبي أو فني أو علمي غير منشور بقرار الدولة من السلطة الحكومية المختصة عليه . ونجد في دولة مثل العراق - يصدر القانون رقم ١٢٠ لسنة ٧٤ تعريف الآثار ومن بينها المخطوطات فيقول :

الآثار هي الأجزاء القليلة التي بناها أو صنعها أو انتجها أو نحتها أو كتبها أو صورها أو رسمها الإنسان

اللغة والمخطوط قلت : هذا يعني سنسبنا ان المخطوط العربي قد لا يكون مكتوبا باللغة العربية ؟

نجد تراثا عربيا مكتوبا بغير اللغة العربية الا في مجالات التفسير الاسلامي - مثل تلك المخطوطات المدونة باللغة الفارسية في ايران والفكر الاسلامي المكتوب باللغات الاخرى مع استخدام الحروف العربية . والملاحظ انه عند دخول الاسلام الى ما وراء جبل طارق ، اقبل المقلدون هناك وخامه من الرهابة . على دراسة اللغة العربية - ثم قاموا بكتابة التراث العربي بالحروف اللاتينية .

وهنا تساءلت : يفترض ذلك الى الحديث عن العلاقة بين التراث العربي والفكر الاسلامي ؟ كما يقول المستشرقون : لا لغة اسلامية الا ومخلها اللغة العربية ولقد ساعدت اللغة العربية على نشر الفكر الاسلامي ولكن ليس كل فكر اسلامي هو تراث عربي على التي ارى ان التراث العربي ليس ملكا فقط لامة العربية ولا ينبغي ان يكون كذلك بل هو ملك لامة الاسلامية بأسرها .

ما هي دائرة التراث العربي ؟ قديما كان المعارف عليه ان المخطوط هو الكتاب فقط كبر اصفير اي الصحف او الصحيفة المكتوبة باليد ويرجع زمن تأليفه الى ما قبل نهاية القرن الحادي عشر

الهرجي وكما اذا اطلق لفظ التراث انصرف ذهننا في مدلوله الى المخطوطات فقط . اما الآن فقد اتسع الدائرة . واصبح التراث يدل على ما هو اكثر من المخطوطات ومن هذا المطلق الواسع لعشاء انشأت سلطنة عمان وزارة للتراث القومي تعني بالآثار بما فيها المخطوطات كما تعني بالمتاحف والقومية الشعبية بما فيها من تقاليد وعادات .

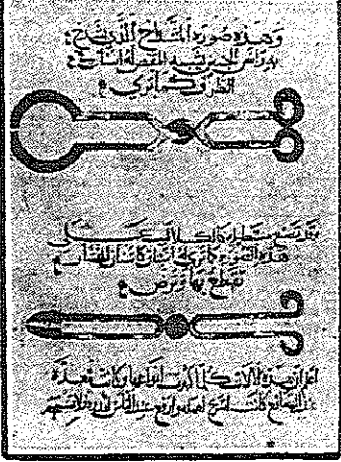
العرب .. ومسؤولية المخطوط على ان اتسع دائرة التراث تطرح على اامة العربية افرادا المسئول تقضي اولاً ان على الحكومات مسؤولية جيدة على المستوى القومي ثانياً حيث تتشارك الحضارات عبر تاريخ اامة العربية وتلاقي فيما افترزه من نتاج تراثي كائن ولا يزال مصدراً للاشباع الادبي والعلمي في العالم فكيف يمكن ان تحافظ اامة على تراثها قديما كانت المخطوطات ملكا لكتبات خاصة يتوارثها افراد كاتلغى ما يتوارثون وكانوا يرحبون بالاطلاع عليها والنسخ عنها اما في هذا العصر فقد أصبحت الدول مسئولة عن التراث من خلال اجهزتها الرسمية وفي مقدمتها المكتبات الوطنية - دور الكتب - التي تقوم بجمع المخطوطات اما عن طريق الشراء او الاستعارة او التصوير كما تقوم بترميمها وفهرستها وجعلها في متناول الباحثين

وانا كانت ملكية التراث بالنسبة لساتر الامم لا تشكل قضية في ذاتها - فان الامر يختلف بالنسبة للتراث العربي - حيث تتقاسم ملكيته - امة تعيش شعوبها داخل حدود اثنتين وعشرين دولة - على الاقل حالياً وهنا تأخذ المسألة شكلا اخر .

والدارسين خاصة بعد نشرها محقة .

ما الذي تخفيه عملية تحقيق المخطوطات ؟

تحقيق النصوص من الفنون التي عرفها علماء المسلمين من قديم - فكان كل جيل يتناول إنتاج الجيل السابق عليه بالاطلاع والدراسة وإضافة فكر جديد اليه اما التعريف او بالاجتهادات الواجبة كل ذلك كان قبل ظهور الطباعة وكما نجد ما يسمى بالتمثيل وهو اصل النص ثم الشرح عليه ثم الحاشية والتعليقات على المتن والشرح في الشرح إضافة وفي الحاشية والتعليقات إضافة أخرى ونتيجة لتطور الخط العربي أصبحت الاجيال المتأخرة غير قادرة على قراءة خطوط الاجيال القديمة تسكن لا بد من ان تصدى ذلك علماء عارفين باللغة وتطور خطوطهم فكانوا يتناولون هذا التراث ويعيدون كتابته مع خطه وشرح غوامضه والتعليق باليد عليه ثم يسمي الطباعة وهذا هو ما يسمى بالتحقيق ولا ينبغي ان يتصور احد ان التحقيق ما هو الا إعادة نسخ كتاب أو تطوير املاته بالتحقيق الواحد الى اكثر من مائة مرجع في تحقيقه والكشف عن غوامضه المنظمة او الفكرية - ومن هنا فان المحققين يصعدون مصاص الكثرين - وسذكر التاريخ الجليل الرائد من امثال احمد زكي باشا شيخ المحققين والكثير احمد امين ومصطفى زيادة ومحيي الدين



المخطوطات العربية اعلى ما تكتنزه امة - من يملكها ؟

عبد الحميد وال شاعر في مصر - كما يذكر الشيخ محمد حسن ال ياسين وعبد الله الجبور وهلال ناجي في العراق وايضا عبد الله تيهان والمكتورة نعي عارف الحسني في سوريا .

يقول البروف الذي قام بتحقيق اكثر من عشرين مخطوطا

هناك جانب مالي وجانب ادبي - فالاول : احياء التراث العربي والمحافظة عليه مسؤولية الامة العربية كاطمة - وعلى القادر ان يقوم بدوره سواء كانت القدرة علمية فكرية او مادية - ويمثل الجانب المادي هنا في توفير وسائل الحفاظ الحديثة كالميكرو فيلم ووسائل التصوير الحديثة للمخطوطات التاريخية والعلمية - اما الجانب الادبي فهو غياب عنصر التنسيق بين البلاد العربية في مجال تحقيق ونشر المخطوطات بما يصح مواءمة الجهود المصنفة للدارسين وتطور نوع من المنافسة غير الجدية في هذا المجال بين ابناء الامة الواحدة .

وانه لن لاحظ ان هناك اكثر من جهة تعمل في تحقيق التراث في القطر الواحد . وليس هناك اي تنسيق بين هذه الجهات من حيث تبادل قوائم المحققين او تبادل خطط التحقيق - واذا كان هذا داخل القطر الواحد - كما بالك باتنين وعشرين قطرا وفي كل قطر جهات متعددة تعمل في نفس الايدان .



الفتان التشكيلي محمد ساني لاري

يقدم اللوحة او العمل اكثر . - ظهر الخط في الحضارة العربية الاسلامية شكل تقني في جبالتي وهو يعكس بكل صفاء الروح الفطرية لسكان الجزيرة المنقر في وديان الانهار ، وبعين ما اصبح محور البناء الفني باجمعه وذلك من خلال شكلين رائعين من اشكال التعبير الفني ، هما فن الخط العربي - اي المخطوطات الحنية وفن الزخرفة العربية - وعبر عما يجول في داخلي ، وبغير ما استطيع ان اجعل من العمل الفني وحدة متكاملة ، من اللون والشكل للوصول الى الضموم بقالب جليل ، اكون قد نجحت في تمثيل تجريدي الفنية .

وأخيرا .. ملأ من الحركة الفنية التشكيلية في العين ، ومن هم ابرز الفنانين فيها بعد عودك منها أخيرا ؟

اذا نظرنا الى الظروف التي مرت بها العين والتي تميزت بعزلتها عن العالم هذا من جهة وطريقة حكم الامام في محاربه لكل البدع والسكنة الاذن كانا يسودان الفكرة القومية اليمنية ، واليوم اليمن - بعد ان فتح ابوابه على العالم الخارجي منذ عشر سنوات تقريبا بعد ان كان في عزلة شبه كاملة عن العالم فترت فيه اشياء كثيرة ، وقد اثار انتمسي ما يجري ونفسي للرسم وحصل هذا في السنة الاخيرة قبل عودتي حيث كنت ادرس الفنون التشكيلية فخرجت حوالي خمسين عملا فنيا بيعت جميعها الى الاجانب من مختلف الجنسيات ، بينما احتفظت بتمرر التشكيلي في صفاته باريعة اعمال ، والمرحلة هذه - او الفترة

الفتان التشكيلي محمد ساني لاري

الرمز في أعماله ليس نهائية الطاف بل هو مكمّل للعمل الواقعي

كتب أنور محمد : الفنان من ادراك العلاقة بين الرمزيات وبين خطوطها ونقطةها ومساحتها حتى يحول هذا الى علامات مميزة هي ما نسميه بالرموز - الا ان الرموز التي استخدمها في اللوحة تأتي مكملة للعمل الواقعي وليس الرمز عند كل شيء ، اما الاسباب التي دعيت الى هذا .. فهو دافع ذاتي ينطلق من مبدأ الانساني بالجمال والاراء الانعقاد . - الخط عندك هادئ جدا ، لكنه يبدو قدارس قوي عنيف - اي فيه هدوء الطبيعة وغضب البحر ، هل نذكر في هذه الملاحظة - اذا كان كذلك فبغنى لا تؤكد على قوته ونظره بعنف

اعلان بناء على قرار اللجنة المحلية لتنظيم والابنية في ابو علندا رقم ٣٤ تاريخ ١٦-٨-١٩٧٧ تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في العاصمة بانها قررت الموافقة على ايداع المخطط المشتمل على تنزيل دجلة بعرض اربعة امتار من ملك السيد حمد الدروبي ضمن القطعة رقم ٣٤ من الحي رقم ٦ الكهف والتي تمتد غربا بحيث تشمل بالفارح الرئيسي لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء السدوم الرسمي ولدة شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان له ما يقال بشأنه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية خلال المدة المألفة الذكر .

تحريرا في ١٥-١١-١٩٧٧ محافظ العاصمة علي البشير رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

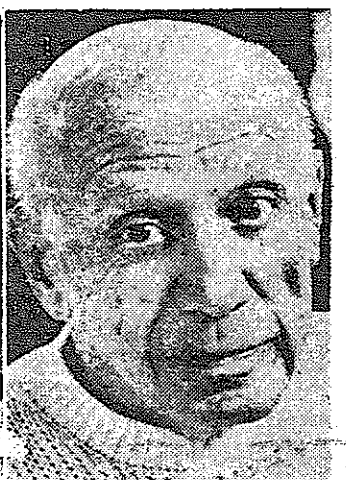
أخبار ثقافية

في العدد الاخير من مجلة الادب في العالم التي تصدر في بولونيا مجموعة ترجمات لقصائد شعرية وقصص قصيرة لعدة ادياب عرب منهم ادونيس ، وعبد الوهاب الياني ، ويتر شاعر السيب ، ويوسف اندرس ، ومجد طويبا ، وزكريا تاجر - والمجلة تعتبر من كبريات المجلات الادبية في بولونيا

لشاعر السوري منوح عدوان تعرضي الان في دمشق مسرحيته الاخيرة - جعلت يستيقظ متأثرا - يقوم بتأليفها رشيد عساف ومها الصالح وعذنان بركات وهالشوكت ويخرجها محمود خضور . المسرحية من الاعمال الهامة التي كتبها منوح عدوان في الفترة الاخيرة .

اليونس - رواية فيكتور هيجو الفالدة يقوم باخراجها للسينما عطفك سالم فيقوم بالادوار الرئيسية فيها كل من الممثل فريد شوقي وعادل ادم .

شارلي شابان المسك المبكي الميقي - الذي توفي ليلة عيد الميلاد - تقرر اقامة نزال له على نهر الفايبر بلندن تخليدا له . المعروف عن شابان بان حياته كانت اكثر من فيلم سينمائي ، فقد عاني من البرد والجوع ونام على الارصفة وغنى ورث في الشوارع الى ان التحق بفرقة استعراضية جواله عام ١٩١٠ واستمر ١٩١٢ عرق عليه العمل في استوديوهات هوليود . ثم انتقلت الاوبار فصار يؤلفونج ويمل ويخرج .. جامعة كستورد منحه درجة الدكتوراه .



ما تزال ، حتى الان ، حياة بيكاسو محلا خصباً ، يستوحي الكتاب والدارسين . فعلى الرغم من كثرة الكتب المتعلقة بفن وحياة هذا الفنان العالمي ، فقد صدر المؤلف بيرديس كتابا جديدا عنه اسماء - حياة بابلو بيكاسو - الذي بين فيه كيف ارتبطت تلك الحياة بما تسمى غراميات ومقالات باعماله ، ومن المعروف ، ان بيكاسو رسام اسباني ، اتفق النقاد على تقسيم فنه الى عدة مراحل ، منها المرحلة الزرقاء ، ثم الوردية ، نسبة الى الالوان الغالبة على لوحاته . وقد صارت الحماية التي رسمها لؤثر السلام في عام ١٩٤٩ شمارةا سياسيا مشهورا ، كما ان ثمن لوحاته يقدر بكثر من ٩٠ مليون دولار . وقد احتفلت اسبانيا مؤخرا بالذكرى الرابعة لوفاة بيكاسو ، حيث اقامت معرضا ضم اهم اعماله ، خاصة في فترة تكوينه ، التي كانت اهم اعماله فيها لوحتين شهيرتين - رأس المرأة - التي رسمها عام ١٩٠١ - والطفل - التي رسمها عام ١٩٠٢ .

الشاعر النيجيري - وول شونكا - صدر له مؤخرا ديوانه الشعري الثالث بعنوان - منزل في القبر .. وشونكا شاعر زنجي درس الادب الانجليزي في بريطانيا وتعلم هناك فن التمثيل والاخراج المسرحي وله مسرحيات وروايات عديدة الى جانب كتابته للشعر - ديوانه هذا كتبه في السجن .

ماجري لرضي الوادي مجموعة قصص قصيرة للقاص المصري المعروف جمال الفيضاني صدرت منذ اسابيع في القاهرة .

مشكلات علم الجبال الحديث دراسة لمجموعة من التقاص السوفيت حول قضايا الجبال في العمل الفني ، تعلقا الى العربية احمد عبد العظيم ، وقد صدرت مؤخرا في القاهرة .

عنوان الاخبار - الحرب والقومية ، لان قتيبه صدر عن وزارة الثقافة السورية وهو الكتاب الاول من سلسلة المختار من تراث العربي والتي تصدرها مديرية احياء التراث العربي في وزارة الثقافة والارشاد القومي بسوريا .

للابيد القاص العراقي عبد الرحمن مجيد الربيعي صدرت عن دار الثقافة بالقاهرة روايته الجديدة - السيف والسيفينة - ومن اعماله الروائية المعروفة - الوشم - والمسالمة منذ سنوات من دار المسودة ، ورحلة الليس والنهار .

اعلان بناء على قرار اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في بلدة ابو علندا رقم ٣٨ تاريخ ١٩-٩-١٩٧٧ تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في العاصمة بانها قررت الموافقة على ايداع المخطط للقطعين رقم ٢٥ ٢٦ في الحوض رقم ٤ حي رقم ٢ من اراضي ابو علندا لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية

حيث يمكن لذوي العلاقة للاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولدة - شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان لهم ما يقال بشأنه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المذكورة خلال المدة المألفة الذكر .

تحريرا في ١٥-١١-١٩٧٧ محافظ العاصمة علي البشير رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

MINISTRY OF TRANSPORT AQABA PORT DEPARTMENT AQABA - JORDAN

INVITATION TO CONSULTANTS FOR PREQUALIFICATION

Aqaba Port Department requires the services of a West German consultant firm for :

a) Training Centre

The establishment of a Port Training Centre in an existing building for the training of Deckmen, Winchmen, Foremen, Teleclerks, sorting clerks, shed masters, winch drivers, Forklifts and crane drivers, and equipment maintenance mechanics and electricians.

The consultant will advise and prepare specifications for the type of furniture, equipment and models which may be required for the school. He will also advise and supply the required number of instructors for school.

b) Berth Maintenance Expert

The consultant will provide advice regarding the maintenance of piles in the existing berths either by cathodic or other means of protection. He will also train the port technical staff for the maintenance and light repairs of piles and deck slabs.

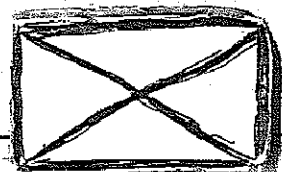
c) Organisation Expert

The consultant will advise regarding the coordination between the port management and the maritime establishment (which is concerned with the handling of cargo inside the port) and also a suggested organisation for the possible amalgamation of the two bodies.

The consultants will produce evidence of their previous experience regarding the above terms, outline details of staff who might be employed and of their financial standing.

The prequalification documents must reach Aqaba Port Dept. Aqaba/Jordan P.O. Box (115) not later than March 1, 1978.

Copies of the prequalification documents must simultaneously reach Kreditanstalt Fur Wiederaufbau, Frankfurt am Main D-6 Palmengartenstrasse 5/9, West Germany.



متممات

كارتير في واشنطن . وأشار المراقبون في هذا الصدد الى أهمية الزيارة التي سيقوم بها موسى دايان وزير الخارجية الإسرائيلية الى الولايات المتحدة في الاسبوع القادم في إطار جولته من أجل جمع التبرعات والتي يجري خلالها مباحثات مع ساروس فانس وزير الخارجية الأمريكية .

ومما لا شك فيه أن فانس سيقدم الى دايان تقريرا عن مباحثات كارتير مع السادات وفكرت الدوائر الأمريكية أن ليس من المستبعد أن يلتقي كارتير ودايان رغم أن أي شيء لم يتحدد بشأن هذه المسألة حتى الآن .

وقد أكد مناهم بيفر رئيس وزراء إسرائيل ليلة أمس الأول أن المواقف الإسرائيلية لم تتغير ووصف طلبات الرئيس أنور السادات بانسحاب دولة فلسطينية في الضفة الغربية وغزة بأنها مستحيلة .

وأضاف مناهم بيفر أن أية دولة فلسطينية ستصبح على الفور قاعدة مركزية للشيوعيات في المنطقة .

وأردف قائلا أن المسافة بين العربية بتقدم مزيد من الدعم المادي والسلاح الكثيرة في ساعين فقط . هذا وأجبع المستر القرد اثرتون مساعد وزير الخارجية الأمريكي الى السادات ووزير خارجيته السيد محمد إبراهيم كابل مواصلة البحث في مقترحات قصفهاته الزعماء الاسرائيليين في وقت سابق من الاسبوع للخرق بالمفاوضات من المازق الذي تنردى فيه .

وقد غادر المستر القرد اثرتون القاهرة أمس عائدا الى بلاده بعد محادثات مع المسؤولين المصريين عن مباحثات السلام المتوقعة في الشرق الأوسط .

جولة رئيس

كما زار معهد النور للكونفون ونفذ مختلف أقسامه واسمع الى مطالب المكفوفين فيه كما اسمع الى شرح من مدير المعهد عن الخطوات التي تقبها المعهد في تقديم خدماتها لطلبة المكفوفين .

وتحدث السيد رئيس الوزراء للمكفوفين في المعهد عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن أهمية العمل على توفير فرص العمل للمكفوفين في مختلف القطاعات الاقتصادية .

لجنة وزارية

الاتصال العامة والوزراء والتكليف المالي العام ونظام الانتقال والمصرف . . وقال السيد الديباس في رده على سؤال لمتدبر الرأي خلال مؤتمره الصحفي أمس حول هذا الموضوع أن هذا الإجراء يأتي من جانب الحكومة ضمن خطة واسعة لإعادة نظر جزئية في مختلف متطلبات الإدارة الحديثة والتخفيف من حصة البيروقراطية والروتين .

وقال السيد الديباس أن تضررات هذه الإنظمة تواجه العمل الإداري منذ أعوام عديدة ، وقد تم على تشريرها فترات طويلة لا تخدم متطلبات المرحلة الراهنة والتطور الهائل في عالم الإدارة .

كشف بيغن

والتي ات الإيدي الصهيونية تقف وراء العملية ككل ، وذلك عندما قال في تصريح لوكالة الأنباء الفرنسية أن إسرائيل لن تقبل أبدا التعايش مع دولة قذاتها من مسمي البرتقال .

ولكن بين الذي وجه خطابه إلى مجموعة من العمال يتكلم بلهجة حادة عن الخطأ الذي يجب على الاساتية أن تتبناها - كذا - .

وأضاف رئيس الوزراء الإسرائيلي قائلا : أتني لا أعرف جريمة أكثر بشاعة من ذلك الإجراء الذي - بحجة - الإضرار بالاقتصاد الإسرائيلي - يريد تسليم أطفال أوروبا - .

المطامير بحصيد

بالتدخل أسلح في هذه المنطقة بينما يقف المعسكر الغربي متفرجا على هذا التدخل الهائل الى ترويض الاتحاد السوفياتي في حروب افريقية طويلة الأمد تستنفذ موارده .

وقد أشاد رئيس جبهة التحرير الفلسطينية بالانحياز الإسرائيلي - يريد تسليم أطفال أوروبا - .

اجتمع السادات

المعركة بين مصر واسرائيل للحصول على دعم غلفي فسي الولايات المتحدة . وسيكون أحد أهداف الرئيس السادات كسب التقدير من الجالية اليهودية الأمريكية التي اغتبطت لزيارته التي لم يسبق لها مثيل الى إسرائيل في شهر تشرين الثاني الماضي .

وقالت مصادر صحفية أن الرئيس كارتير في اسوان في الرابع من كانون الثاني الماضي يريد ان يطلب من الرئيس الأمريكي ممارسة ضغط يهدف الى التغلب على عناد إسرائيل يصعد القضايا الرئيسية التي تعوق الوصول الى تسوية .

وستؤكد إسرائيل التي يبدو أنها غير مستعدة لرؤية الرئيس السادات يشرح وجهة نظره وزير خارجيته مؤشدة دايان الذي سيؤدي الولايات المتحدة في الاسبوع القادم .

وسيقيم دايان بجولة خطابه في الساحل الى الساحل وضعت ترتيباتها بصورة مستعجلة ويرى مراقبون في هذه الجولة محاولة لمواجهة الدعاية الواسعة النطاق التي سيحصل عليها الرئيس السادات خلال زيارته التي تستغرق سدا أيام والتي ستشتمل واشنطن وكامبديفيد .

وكان الرئيس السادات قد قرر كجزء من جهوده لتكثيف الضغط على إسرائيل ووضع المسؤولين عليها لاتخاذ المبادرات السياسية المصرية - الاسرائيلية في القدس قبل استيلاء الكيان في واشنطن حتى مساء الاربعاء أي بعد ثلاثة ايام من احتفال محادثاته مع الرئيس كارتير في كامب ديبيد يوم الأحد .

وتنظم اللجنة المنظمة في القدس لاجتماعات السادات في القدس في ١٠ من الشهر الجاري .

وقال بعض التلميذات قد شملت سلم الرواتب وهذه ستعكس بدورها بشكل أفضل على أوضاع الموظفين المالية .

نهي فاضل

انتقل الى رحمة تعالى في مدينة الكويت يوم أمس المرحوم خليل رجب رشيد بكر .

عن عمر يناهز ٥٥ عاماً وشيخ جنته الطاهر الى مواء الآخر في مدينة الكويت .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي في منزل الفقيد بالبرقية .

انا لله وانا اليه راجعون .

انا لله وانا اليه راجعون .

انا لله وانا اليه راجعون .

انا لله وانا اليه راجعون .

انا لله وانا اليه راجعون .

انا لله وانا اليه راجعون .

انا لله وانا اليه راجعون .

انا لله وانا اليه راجعون .

وراء أبواب مغلقة وزير الدفاع الألماني يشرح أسباب استقالته

بون - يجتمع زعماء الائتلاف الحاكم في ألمانيا الغربية وراء أبواب مغلقة أمس للاستماع الى تقرير من وزير الدفاع جورج لير حول أسباب استقالته المأجلة .

وكان لير الذي يبلغ من العمر ٥٧ سنة قد قدم استقالته الى المستشار هيلموت شميت أمس في أعقاب كشف النقاب عن أن وكالة المخابرات العسكرية مسؤولة عن حلال تخفيس واستنزاف سبع بواسطة أجهزة الكترونية تزيد عما اعترف به .

يورانيوم بكميات كبيرة في شمال استراليا

كانبرا - قالت مصادر حكومية أن شركة مناجم استرالية عثرت على مخزون ضخم من مادة اليورانيوم بشكل كبير مما اكتشف من هذا المعدن حتى الآن وذلك في شمال استراليا .

وقالت المصادر أن اليورانيوم الذي اعثرت الشركة اكتشافه على بعد حوالي ٢٢٠ كيلو مترا الى الشمال من داروين هو أكبر نسبة تتراوح بين خمسة وثمانين برات من ذلك المعدن في البلاد سابقا والذي اعتبر أكبر ما اكتشف في العالم غير الشيوعي .

واكد المسؤولون الصينيون في الأيام الأخيرة أيضا مبادرات للسلام المصرية وخاصة في مباحثاتهم مع بونالدا سسي - جاسوسون وزير الدولة للشؤون الخارجية الكندية .

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

ليكن حيث تم التوقيع في ختامها

مبعوث السادات في بكين لشرح موقف مصر من أزمة المنطقة

بكين - رويتر - اجتمع المبعوث المصري السيد حسن القهامي بين الدولتين ينص على أن تقدم الصين قطع غيار الطائرات جميع ومحركاتها لمصر مجانا .

وقطر الصحف الرسمية الصينية التي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

والذي اقضت تجاه العالم الثالث موقفه الى مصر دائما على أنها نموذج بالفضيلة لدول العالم الثالث .

طلاب اسرائيليون يطالبون بيفن بالواقعة على الانسحاب

القدس - المظلة - ابلغ رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيفن عن طلبات المهاد العالية ان العودة الى حدود ما قبل عام ١٩٦٧ ستخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .

وكان بيفن يرد بذلك على رسالة وجهها ٨٠ طالبا من تل ابيب قالوا فيها ان الانسحاب الى الحدود السابقة سيخلق احوالا قد يقل فيها الوفاء من الاسرائيليين .



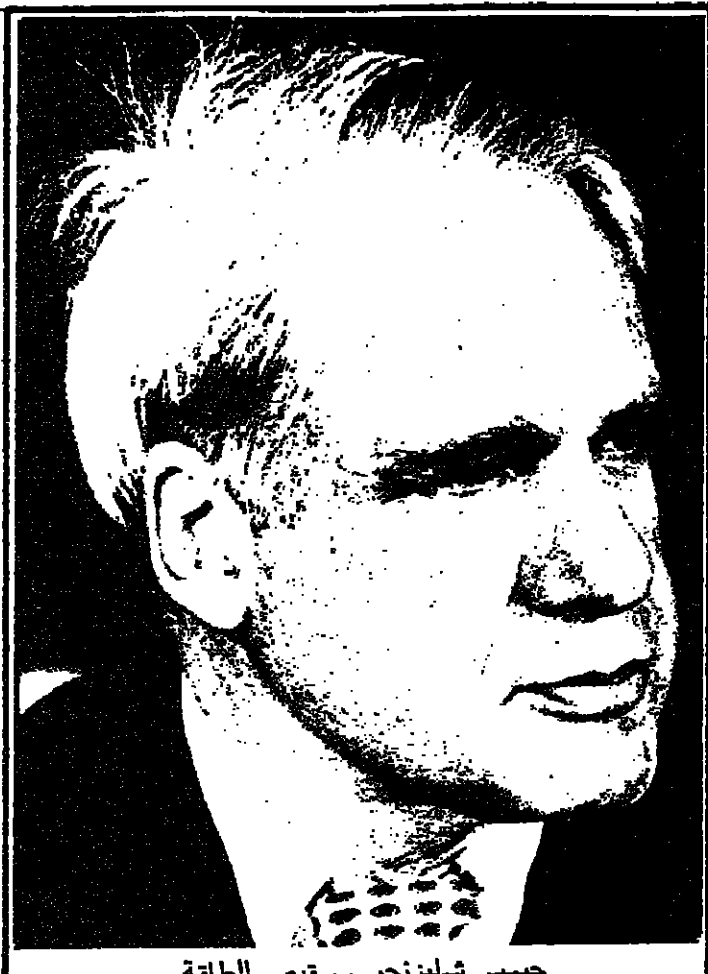
الدبلوماسيون في القاهرة غير متفائلين

الذين المسؤولون في كل من الولايات المتحدة وإسرائيل، يشعرون بمزيد من التفاؤل حول احتمالات التوصل إلى سلام شامل في منطقة الشرق الأوسط، ولكن الدبلوماسيين الغربيين الذين يراقبون الأحداث في هذه المنطقة لا يشعرون بمثل هذا التفاؤل. ويرى هؤلاء الدبلوماسيون أن الجهود التي تبذلها للتوصل إلى اتفاق للتقسيم الجغرافي والسياسي المفرطة الأمير التي قد تؤدي إلى استئناف المفاوضات بين الطرفين، ولكنهم لا يرون في نهاية الأمر من أراء أي من الطرفين المصري أو الإسرائيلي أن القالة من استئناف المفاوضات السياسية في القدس هي القرآن عدد من المبادئ تكون أساسا يظل منتهى الطرفان لاحتلال سلام شامل في المنطقة.

هذا ويرى الدبلوماسيون أن الأطراف المشاركة في عملية صنع السلام قد انجرفت وراء أحلامها وتوقعاتها الأمر الذي لم يترك فرصة كافية للاقتصاد السليم بقاء التوصل إلى سلام شامل في هذه المنطقة.

وقد علق أحد الدبلوماسيين قائلا: «إن هذه الأسس تتفرق وقتا ما ما اختلنا بين الاعتبارات تاريخ الشرق الأوسط خلال الأعوام الثلاثين الأخيرة، ولكن السادات يعرف جيدا أن

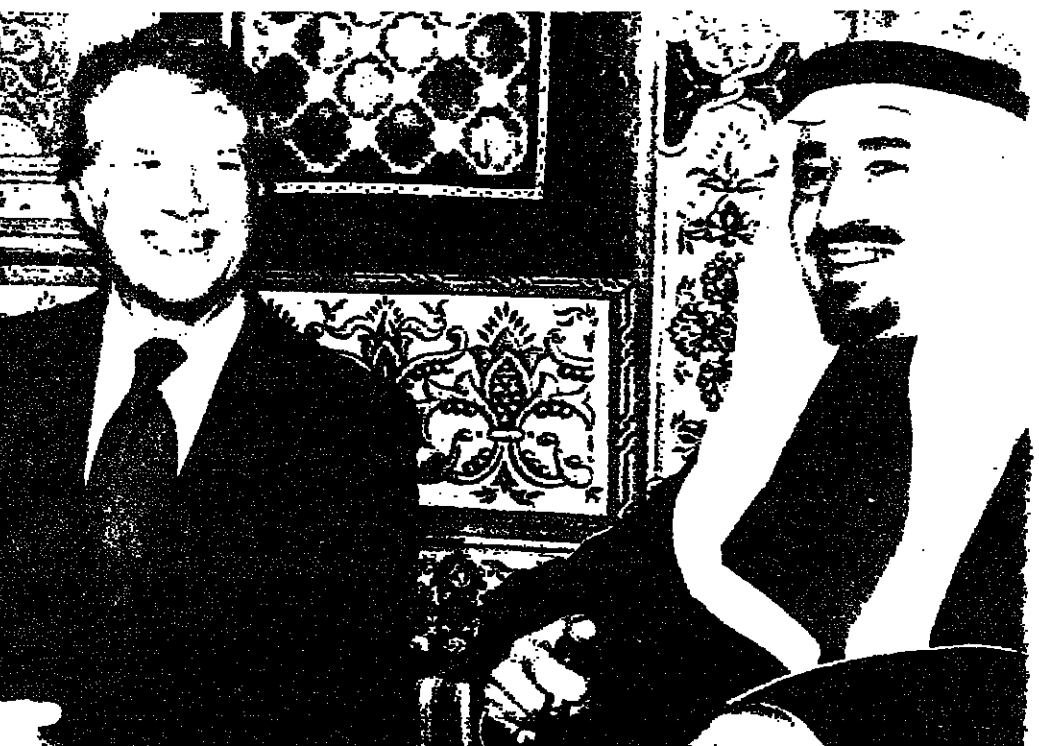
على هامش زيارته جيمس شليسنجر إلى السعودية وعود كارتر لم تجهد لعبة المروعة الأميركية في الشرق الأوسط



جيمس شليسنجر .. قيسر الطاقة



عن : الأكبرس



الملك خالد يستقبل الرئيس كارتر في الرياض

الانتاح قبل أن يبنوا الخط الأبيض من النفط الأسود في تطورات أزمة الشرق الأوسط .. غالفنت .. كما عرفه الرئيس الأمريكي الأسبق - نيكسون - .. مادة أولية استراتيجية مهمة معنى سياسيا .. والمعنى السياسي للنفط العربي هو وضعه - بطريقة أو بأخرى - في فئة ميزان السوية النسبي لتخليق لازمة الشرق الأوسط - والا زال وجهه المعنوي على الصعيد القومي - وأصبح مجرد مصدر لتكديس الأموال على حساب المصالح القومية العربية العليا ..

لعبة المروعة الأمريكية

ربما أعبرت زيارة وزير الطاقة الأمريكي - شليسنجر - للرياض خاتمة المطاف في لعبة المروعة الأمريكية القائمة على مبادرة المطامع الإسرائيلية الاستيطانية العدوانية في الأراضي العربية من جهة - وأكل - بضعة النفط العربي - وتغريتها من الفوائد النفطية العربية والدولارية - من جهة ثانية - وحما أمران متناقضان - مثل الماء والنار .. ولا بد - لكارتير - في آخر المطاف من أخذ شعاعته بين يديه - وحزم أمره - والخيار بينهما قبل أن يربط المعادلة التي تتجمع فيها السوءاء في ساء الشرق الأوسط - لقتلاع الإحلام المبيدات التوسعية - والناخبين في تارها في الظلام - ومن وراء الكواليس .. ومنه أذنان غليصع ...

أورينت برس

وليس سرا أن هناك عقبات من المتحيز تخبطها لتحويل أيا بلد غني على الصعيد المالي إلى بلد صناعي في الميدان الانتاجي .. أن عامل الوقت يفرض هنا نفسه غرضا .. ولا يمكن تجاوزه .. فالخبرة التقنية العلمية لا تتوافر في عقد واحد من الزمان .. بل يلزمها ترسبات عديدة على مدى أجيال .. وإقامة مصنع هنا ، أو شق أوتستراد هناك ، لا يعني تحول البلد النامي .. بفعل البحر المالي .. إلى دولة صناعية .. فالتقنية ليست لعبة عادية تباع وتشترى ، ولا يمكن تنفيذها بمرموم بل هي تصاد ممارسة عملية طويلة تشارك فيها الأدمغة العلمية العالية ، ويستفيد منها كل بلد حسب تطوره العلمي ، لا أكثر ولا أقل ..

وتقول وثيقة هيئة الأمم المتحدة - رقم ١٨٠٧ - أ - أن متوسط انتاج البترول في البلدان النامية على البحوث والتطوير قد بلغ ٠.٢٪ في البلدان المتقدمة .. وقد بلغ المعدل السنوي لزيادة مقترحات البحوث والتطوير في العقد الأخير ٢٢٠١٨٪ بالنسبة لليابان و ١٤٪ بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية ..

مراب الوعود !

لقد وعد وزير المال الأمريكي - بلومنتال - المسؤولين السعوديين في أوائل الخريف الماضي باتخاذ جميع التدابير اللازمة لدعم الدولار في أسواق البورصات العالمية ، ووقف تكل قيمته الشرائية .. وقبل أن تخطا قسما الرئيس كارتر أرض مطار الرياض كان الزئيف الدولارى مستمرا في مراكز المسال الدولية : من لندن وزورخ إلى طوكيو ، مروراً بباريس وفرانكفورت .. غنى أقل من أسبوعين ، تراجع الدولار قفزة كبيرة إلى الوراء ، وبلغت نسبة تراجع حوالى الخمسة بالمئة .. وبلغت أسعار تنقيبها أرقاما قياسية : إذ وصل الـ ١٩٠ فرنك سويسري ، و ٢٠٠ مارك ألماني - غربي - و ١٩٠ جنيه استرليني و ١٧ فرنك فرنسي و ٢٤٠ ين ياباني ..

وتحس الرئيس كارتر - وأذاع نصريحا مطمئنا أعلن فيه عزمه على اتخاذ التدابير اللازمة لوقف تدهور الدولار - والفنخل وفق - لتنفيذ الضرورة لوضع حد للاضطراب الحاصل في أسواق العملات العالمية .. إلا أن الوعد بقي محلقا في الهواء - ولم يجسد على أرضية الواقع إلا بشراء الخزائنة الأمريكية لمكية خفيفة من الدولارات التي تمس بها بورصات النقد العالمية ..

ولقد عمدت الحكومة السعودية إلى رمي ثقلها كله في الميزان النفطي لتجديد إسماع الذهب الأسود لمدة ستة أشهر في اجتماع - كراكاس - الأخير لمنظمة - الأوبك - ، إسها منها في مساعدة الرئيس - كارتر - على تمرير مشاريعه النفطية في مجلس الشيوخ الأمريكي ، والامتناع عن رمي أي حجر في بحر الائتماد الصناعي نللا يثير عاصفة نفخ جديدة - وزبومة طالة ورياحا اجتاعية ساخنة ربما اقترنت أكثر من حكومة غربية عن كرمها ..

حلاوة من طرف اللسان

الآن أن الولايات المتحدة لم تعال لم تعال حتى الآن الخطوات السعودية في منتصف الطريق .. فهي ما زالت تراوغ في مسألة الضغط على إسرائيل لاجلها على القبول ببدا الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة - والاعتراف بحق تقرير المير للشرق الفلسطيني ، ولا تعطى

هل تكون زيارة - جيمس شليسنجر - ، وزير الطاقة الأمريكي ، إلى المملكة العربية السعودية خاتمة المطاف للعبة المروعة الأمريكية التي بدأت بوعد مطمئة أطلقها - جيمي كارتر - عشية انعقاد مؤتمر - كراكاس - وانتهت بمبادرة واشتططن - المطامع الإسرائيلية الاستيطانية العدوانية في الشرق الأوسط ؟

من العسير فصل زيارة - قيسر الطاقة الأمريكية - جيمس شليسنجر - للمملكة العربية السعودية في ١٢ كانون الثاني الماضي عن تلك التي قام بها رئيسه في الثالث من نفس الشهر للرياض ، فهناك أكثر من رابط يجمع بينهما وبين زيارة وزير المال الأمريكي - مايكل بلومنتال - في شهر تشرين الأول من العام الفائت .. وهي كلها تدور في فلك النفط ، وتسبح فوق مياه الفوضى النفطية الدلارية وكيفية تسهيل تسربها وجباها في شرايين الاقتصاد الأمريكي ..

الحقائق المرة ..

من يدهم اتخاذ القرارات المصرية في واشنطن يعرفون قبل غيرهم مدى اعتماد الاقتصاد الأمريكي على النفط والأسواق السعودية معا .. فالدراسة التي أصدرتها - منظمة الانتاج العربية المدرة للنفط - أوبك - في أواخر العام الماضي تشير إلى أن الاحتياطي النفطي العربي في نهاية سنة ١٩٧٦ بنحو ٢٢٨٠٠٠ مليون برميل ، تبلغ حصة المملكة العربية السعودية منها ١٥١٨٤٠٠ مليون برميل .. يضاف إلى ذلك احتياطي العالم من النفط البالغ ١٢٧٠٠٠ مليون برميل ، تبلغ حصة المملكة العربية السعودية منها حوالي الربع .. لها الأموال السعودية ، الخاصة والعامة ، الوظيفة في الولايات المتحدة وحدها ، فتتراوح بين الثلاثين والأربعين مليار دولار ، نصفها سندات على الخزائنة الأمريكية ..

من هنا الحاج المسؤوليين السعوديين على - كارتر - و - بلومنتال - و - شليسنجر - وفود بعثات مجلس الشيوخ والتشاور الأمريكيين ، على ضرورة وضع حد لتدهور سعر الدولار ، نظرا للقيم المتواهل - السذي - يتمكس إليها على المقامات النفطية السعودية والدولارية ، والاستثمارات السعودية الموظفة في الولايات المتحدة الأمريكية ..

بين السعودية وإيران ..

وموقف السعودية يختلف في هذا الميدان عن موقف إيران ، فليس لدى الأخيرة فوائض عائدات نفطية للتوظيف والاستثمار على نطاق واسع ، بسبب ارتفاع الشاه في شراء الأسلحة ، وتكسيها ، وتحويل بلاده إلى ترسقة - من الحديد والفولاذ ، والمواريخ والطائرات ، والديبالت ، والغواصات .. فالشاه لا يضع قلبه على يده من تاكل سعر الدولار لعدم وجود سيولة دولارية غني خزائنه ماله ، وكل ما يشاء من تنفي القيمة الشرائية لعملة - المم سام - وهو اضطراه إلى دفع أسعار أعلى لثرياته الحربية ..

أما السعودية فغيرها مختلف .. فمواردها المالية ، بالنسبة للشرق الهائل في عدد السكان بينها وبين إيران ، تفوق كثيرا ما تستطيع توظيفه في المشاريع الاسمية .. ومن المعروف أن الأموال النفطية التي لا تستوعب في استثمارات داخلية رابحة تنقذ ١٦-١٧٪ من قيمتها الحقيقية سنويا ..

وقد علق أحد الدبلوماسيين قائلا: «إن هذه الأسس تتفرق وقتا ما ما اختلنا بين الاعتبارات تاريخ الشرق الأوسط خلال الأعوام الثلاثين الأخيرة، ولكن السادات يعرف جيدا أن

أول تطور حول بيع

طائرات فائقة للسعوديين

أن إحدى أكثر المعارك غضبا وربما أبعدها اثرا في دورة الكونغرس الحالية بدأت تتطور حل تفاضلين بين واشنطن ومكة إلى صيغ - بالسيف الأمريكية الخارجية والداخلية معا ..

يكن أحد التناقضين في مواقف أوبك الذين يريدون إبرام السعوديين من العلاقات قهرا بسبب أن الطائرات تريد من دور أمريكا كقطع للسلحة ولأنها قد تعرض أن لا تبذل - لقطار - ومع ذلك يريدون من السعوديين أن يبقوا يرضون لجهود أمريكا في العودة لاحتلال السلام في الشرق الأوسط .. وأن يبقوا الأخطار المتزايدة في القرن الأفريقي ..

أما التناقض الثاني فكان بين مثل الكونغرس في الرغبة على برنامج طاقته من شأنه أن يخفف حدة أزمة النفط المستورد مع تلك يجازف الكونغرس في إعفاء العربية السعودية، المصدر الرئيسي للنفط من السوق ، عن طريق إعفاء عدم رغبته في سد حاجة السعوديين للسلحة - في وقتها - ١٥ ..

والحقيقة التي تظل حارة من أن أمريكا ستكون في وضع حرجي تال في أن

إعلان

بناء على قرار اللجنة المحلية للتنظيم والأسب و ١٦-١٧٧٧ أعلننا نحن اللجنة الولابية للتنظيم والابنية في العاصمة بانبا قد قررت الموافقة على ايداع المخطط المشتل على القطع فوات الارضاء

٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية أثناء الدوام الرسمي ولدة شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدين محليتين حتى اذا كان لهم ما يقال بشأنه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية خلال المدة السالفة الذكر

تحريرا في ١٥-١١-١٩٧٧

محافظ العاصمة

رئيس اللجنة الولابية للتنظيم والابنية

علي البشير

إعلان تبليغ

صادر عن محكمة المرقق الشرعية

الى المدعي عليه محمود حسان فهد من سكان المبروكية سابقا والمجهول محل الإقامة حاليا بنفسى

حضورك لهذه المحكمة يوم الاثنين الموافق ٢٠-١٩٧٨ الساعة الثالثة صباحا لتظهر في الدعوى

اساس ١٩٨١ - ١٩٧٧ لائحة عليك من قبل الادعية فورية حد سلامة من المبروكية بطلب النفقة فاذا لم تعثر في الوقت المين او ترسل وبكلا عنك او تب للمحكمة معذرة مشروعة

تستجري محاكمة غيايبا وعليه صار يقيقه حسب الامول في ١٠-١-١٩٨٠م

قاضي المرقق الشرعي

رأب عطا الله الظاهر

إسرائيل قوة مسلحة عنيفة تشكل خطراً على الحضارة العربية

عمان - وأ - صرح الشريف هوزن شرف وزير التنمية والسياسات بأن إسرائيل تمثل قسوة مسلحة عنيفة يمكن أن تشكل خطراً على الحضارة العربية - يند أن هذا الخطر ينجم عن الطبيعة القومية والعنصرية للحضارة اليهودية وليس عن النظم الحضارية الخاصة بالدين اليهودي وقال في مقابلة مع وكالة الأنباء

موقف السوق الأوروبية من جهود السلام

عمان - وأ - استقبل السيد حسن إبراهيم وزير الشؤون الخارجية في مكتبه أمس القمم الثلاثية التي نقل اليه موقف حكومتها ودول السوق الأوروبية المشتركة - من جهود السلام الرامية إلى تحقيق تسوية سلمية شاملة وسلام عادل في منطقة الشرق الأوسط - وكلفت الحكومة الأردنية في طلب في وقت سابق أن تبذل دول السوق مزيداً من الجهد لتقليل المعضلات التي تضاعف إسرائيل في طريق تحقيق التسوية الشاملة في المنطقة.

صلاة تذكارية



أبو خالد

يقام في الساعة العاشرة من صباح اليوم ١٩٧٨/٢/٢ في كنيسة الشجرة للبرم الأرثوذكس بالعقبة صلاة تذكارية بمناسبة ذكرى مرور أربعين يوماً على اغتيال الشهيد

يعقوب عويس

فعائلة الشهيد وأهله خالده واهنة وشقيقاته وأشقائه عيسى وجريس والدكتور هادي يدعون الأهل والأصدقاء لمشاهدة هذه الذكرى. وأعين المرنان بحرية من كل سوء

نعي سيدة فاضلة

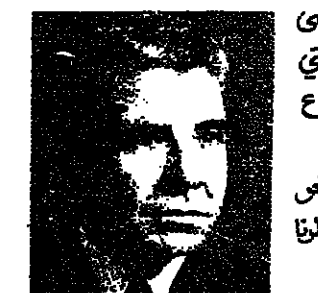


يبنى آل البنا وصليح وعازر وكراشه وبرقان وقزح وسابا وأقرباؤهم وأنسابهم بيزيد من الحزن والأسى المرحومة : سلمى عيسى سابا أم منير

أرملة المرحوم أسكنر نقولا البنا

التي انتقلت إلى رحمة تعالى مساء أمس عن عمر يناهز ٧٠ عاماً وسيصلى على جثتها الطاهر في كنيسة الروم الأرثوذكس في العبدلي في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف من ظهر اليوم الجمعة ومن ثم إلى مثواها الأخير رحمها الله . تبذل التعازي في منزل ولدها بنو البنا - شارع أبو تمام - جبل عمان - الدوار الرابع -

شروع عام على وقاية المناضل فهد السافيني



في مثل هذا اليوم من عام مضى غاب عنا المناضل فهد السافيني الذي وقف حياته كاملاً للدفاع عن قضايا الحق والوطن - ان الحسارة الكبيرة التي نشي جها في فقدان المناضل فهد السافيني الذي كان له دور كبير في

إن ذكرك يا أبا سليم سيبقى معنا نسق من العزم والجمع فاقاً عن صراط الأبرار بقوة وكرامات لا تدرى طبعك سليم، وإفادك، وأصدرك

نعي شاب فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم يبنى ماهر فريد ارشيد وعموم آل ارشيد بيزيد من الحزن والأسى المرحوم : المهندس الزراعي مأمون شكيب الجبوسي ويتقدمون من أهله بآل التعازي ، داعين الله أن يتفقد الفقيد الشاب بواسع رحمته ورضوانه ويلهم أهله الصبر . أنا لله وأنا إليه راجعون

البرققال المسمم... تعبته سياسية إسرائيلية إصابات في ألمانيا بعد هولندا تحذير المستهلكين من البرققال القادم من إسبانيا المنظمة: المسألة اختراعها الإسرائيليون من الألف إلى الياء



وفي نيويورك أثار لثان من أكبر مستوردي الموالح في أمريكا إلى أنه من غير المحتمل اكتشاف البرققال الإسرائيلي المسمم في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا . فقد أعلن إرميز وهومستورد في نيويورك أن جميع صنابير البرققال التي اشترتها من إسرائيل قد تم اختبارها وتبين أنها خالية من الموالح الإسرائيلية وأنها تستحق مباشرة من حيفا إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

وقال أبو ميزر أن التسمية الفلسطينية تستحق تشجيعاً تاماً هذا النوع من الأساليب وشعباً واحد من أكثر شعوب المنطقة وربما العالم الثالث أيضاً نخسراً ونحن نحارب دوناً بوجه مشرف وليس بهذا النوع من الأساليب . وأضاف المتحدث الفلسطيني أنها مسألة أخزرها الإسرائيليون من الألف إلى الياء التي يمارسونها الإنزاع لدى الرأي العام الدولي وقال أن المنظمة التي أعلنت مسؤوليتها عن هذا الموضوع ليست من بين المنظمات الفلسطينية .

وقال أبو ميزر أن التسمية الفلسطينية تستحق تشجيعاً تاماً هذا النوع من الأساليب وشعباً واحد من أكثر شعوب المنطقة وربما العالم الثالث أيضاً نخسراً ونحن نحارب دوناً بوجه مشرف وليس بهذا النوع من الأساليب . وأضاف المتحدث الفلسطيني أنها مسألة أخزرها الإسرائيليون من الألف إلى الياء التي يمارسونها الإنزاع لدى الرأي العام الدولي وقال أن المنظمة التي أعلنت مسؤوليتها عن هذا الموضوع ليست من بين المنظمات الفلسطينية .

وقال أبو ميزر أن التسمية الفلسطينية تستحق تشجيعاً تاماً هذا النوع من الأساليب وشعباً واحد من أكثر شعوب المنطقة وربما العالم الثالث أيضاً نخسراً ونحن نحارب دوناً بوجه مشرف وليس بهذا النوع من الأساليب . وأضاف المتحدث الفلسطيني أنها مسألة أخزرها الإسرائيليون من الألف إلى الياء التي يمارسونها الإنزاع لدى الرأي العام الدولي وقال أن المنظمة التي أعلنت مسؤوليتها عن هذا الموضوع ليست من بين المنظمات الفلسطينية .

وقال أبو ميزر أن التسمية الفلسطينية تستحق تشجيعاً تاماً هذا النوع من الأساليب وشعباً واحد من أكثر شعوب المنطقة وربما العالم الثالث أيضاً نخسراً ونحن نحارب دوناً بوجه مشرف وليس بهذا النوع من الأساليب . وأضاف المتحدث الفلسطيني أنها مسألة أخزرها الإسرائيليون من الألف إلى الياء التي يمارسونها الإنزاع لدى الرأي العام الدولي وقال أن المنظمة التي أعلنت مسؤوليتها عن هذا الموضوع ليست من بين المنظمات الفلسطينية .

فرانكفورت - ستوكهولم - امستردام - هونغ كونغ - وكالات - ما تزال قضية البرققال المسموم الذي صدرته إسرائيل إلى مختلف الموانئ الأوروبية تتفاعل على مختلف الأصعدة السياسية والاقتصادية والصحية . ففي فرانكفورت ذكر المتحدث باسم البوليس أن طفلين وكثيراً من المرضى في المصحات قد أصيبوا بإعياءه أمس بعد أن أكلوا برققالاً مسموماً . وأضاف أن آثار حقن اكتشفت في البرققال وأرسل إلى مكتب البحوث الكيميائية في فاسينغن لتحليله وقد ظهر برققال مسموم في بون أيضاً . وتم العثور على برققال مسموم بالزئبق وأردت من إسبانيا مساء أمس في هولندا . وصرح المتحدث باسم وزارة الصحة الهولندية صباح أمس أنه بعد العثور على هذه البرققال يسري التحقيق الذي تنهض وزارة الصحة أمس الأول في أعقاب اكتشاف البرققال الإسرائيلي المسموم على البرققال الوارد من إسبانيا أيضاً . وأشار المتحدث إلى أن الفكرة تم حقنها بالزئبق بعد أن أخرجت من الصناديق وغلفت داخل العبوات التي تخص للبيع . وأكد المتحدث أن البرققال ليس مسموماً بالمعنى القوي لأن الجسم البشري لا يمتص الزئبق وقد بعثت وزارة الصحة برسالة بهذا الصدد إلى جميع المستشفيات والأطباء الهولنديين وأشارت فيها إلى أن الزئبق لا يؤدي تفرغ الشحنة بسبب إضراب البحارة إلى تسمم الجسم البشري فيما عدا الذين يطالون بزيادة أجورهم .

وفي نيويورك أثار لثان من أكبر مستوردي الموالح في أمريكا إلى أنه من غير المحتمل اكتشاف البرققال الإسرائيلي المسمم في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا . فقد أعلن إرميز وهومستورد في نيويورك أن جميع صنابير البرققال التي اشترتها من إسرائيل قد تم اختبارها وتبين أنها خالية من الموالح الإسرائيلية وأنها تستحق مباشرة من حيفا إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

وقال أبو ميزر أن التسمية الفلسطينية تستحق تشجيعاً تاماً هذا النوع من الأساليب وشعباً واحد من أكثر شعوب المنطقة وربما العالم الثالث أيضاً نخسراً ونحن نحارب دوناً بوجه مشرف وليس بهذا النوع من الأساليب . وأضاف المتحدث الفلسطيني أنها مسألة أخزرها الإسرائيليون من الألف إلى الياء التي يمارسونها الإنزاع لدى الرأي العام الدولي وقال أن المنظمة التي أعلنت مسؤوليتها عن هذا الموضوع ليست من بين المنظمات الفلسطينية .

وقال أبو ميزر أن التسمية الفلسطينية تستحق تشجيعاً تاماً هذا النوع من الأساليب وشعباً واحد من أكثر شعوب المنطقة وربما العالم الثالث أيضاً نخسراً ونحن نحارب دوناً بوجه مشرف وليس بهذا النوع من الأساليب . وأضاف المتحدث الفلسطيني أنها مسألة أخزرها الإسرائيليون من الألف إلى الياء التي يمارسونها الإنزاع لدى الرأي العام الدولي وقال أن المنظمة التي أعلنت مسؤوليتها عن هذا الموضوع ليست من بين المنظمات الفلسطينية .

وقال أبو ميزر أن التسمية الفلسطينية تستحق تشجيعاً تاماً هذا النوع من الأساليب وشعباً واحد من أكثر شعوب المنطقة وربما العالم الثالث أيضاً نخسراً ونحن نحارب دوناً بوجه مشرف وليس بهذا النوع من الأساليب . وأضاف المتحدث الفلسطيني أنها مسألة أخزرها الإسرائيليون من الألف إلى الياء التي يمارسونها الإنزاع لدى الرأي العام الدولي وقال أن المنظمة التي أعلنت مسؤوليتها عن هذا الموضوع ليست من بين المنظمات الفلسطينية .

وقال أبو ميزر أن التسمية الفلسطينية تستحق تشجيعاً تاماً هذا النوع من الأساليب وشعباً واحد من أكثر شعوب المنطقة وربما العالم الثالث أيضاً نخسراً ونحن نحارب دوناً بوجه مشرف وليس بهذا النوع من الأساليب . وأضاف المتحدث الفلسطيني أنها مسألة أخزرها الإسرائيليون من الألف إلى الياء التي يمارسونها الإنزاع لدى الرأي العام الدولي وقال أن المنظمة التي أعلنت مسؤوليتها عن هذا الموضوع ليست من بين المنظمات الفلسطينية .

أشرف شرف

فذهب مثلاً

كان لي صديق شديد الولع بالصياد الامثال الدارجة، والقصص والنوادر الشعبية ، ولا يمل من اعادةتها عندما يجد المجال لتطبيقها . وهو اذا قال نادراً فكم كانت تشرق امارير وجهه ويضحك كما يضحك سامحوه . ولشدة ضحكك تظنه يرويه لأول مرة .

وذات يوم كنا نتحدث عن الارتباط بالمسك والشعور بالمسؤولية والاهتمام بما يوكل للانسان من الواجبات او بما يقوم به متبرعاً احياناً ، وان السعادة لا تحصل الا اذا اتقن الانسان عمله ونهض بما يتوجب عليه بآلانه .

قال صديقي يحضرني بهذه المناسبة نادراً احب ان اخضعك بها . قلت هات . قال معلوم ان الدولة ترسل شباباً في بعثات وحين يخرجون تضعهم في المكان المناسب ما يمكن . غير ان الترتيب الصحيح العادل لم يسرق لاحدهم ، ولم ينزل منزلة الرضى من نفسه ، ذلك بأنه كان يريد مكاناً بعينه ، وهذا المكان في غير المصلحة العامة ، فاستعان الشاب بذئب حول وطول غفلت من حيث ينتفع بعلمه وينتفع الى حيث لا ينتفع ولا ينتفع ، بل وينسى ما حصله لانه لم يغمعه موضع التطبيق ، فكانه لم يتعلم ، وكان الشهادة الفنية او العلمية شيء يتخذ للزينة او مفتاح لباب الوظيفة الذي كان حلوا دخوله في تلك الايام .

انه يعمل ذاك حرم البلد من خدماته بعد ان انفتحت عليه المال وحرر نفسه من اجتهاد ثمر العلم الذي كان له من دراسته ، حين لم يختبر ذلك العلم . ونفق ذلك كله فهو مثل شيء .

قال صديقي وكان صاحب الصلاحية الذي سمح بالنقل ذا نظر ايضا فقد قال ان الانسان الذي لا يريد ان يعمل لنفسه ويلده في المكان الصحيح هو انسان لا ينتفع في اي مكان .

وكان الشخص الثاني من اهل الحل والمقعد في المؤسسة قد سئل مسبقاً في النقل فرفض ولم يعلم بان النقل قد تم ، وطن ان الامر وقف حيث قال هو . وذات يوم كان هذا المسؤول الثاني في البلد الذي نقل اليه ذلك الشاب ، فعرف ما تم ، فقام . وكان من الناس الذين يقولون ما يلزم عندما يلزم في كثير من الاحيان .

قال صاحبي ، واجتمع هذا المسؤول بذلك المنقول على حفلة شاي ، وحكى التكتة او حكيت كما يقول الناس واراد صاحبي ان يتلصق منها وراح يوازن بين ما يكون من غضب الشاب اذا هو قالها له بما يلقي من المصرة اذا هو اورد النادرة التي عرضت له . فغراي ان يفشل القول على الصمت فقال وهو يتنسم ابتسامة الظاهر الساحر . لان طاب لك العيش .

ولفتت المراد من رب العباد . وانما مثلك يا بني كمثل الفلاح الذي كان له مارس (ارض زراعية مستطيلة الشكل ، بكسر الراء وسكون السين) يزرعه والمرس لا يفل فشاقي صدر الفلاح بارضه فاخذ يلوم نفسه بأنه قصر في البذار او الحراثة فقلح الارض اولا وثانياً وثالثاً وزرعها باجود انواع القمح . ثم انتظر حتى كان غفوان الربيع حيث يتفقد الفلاحون زروعهم لتعشيبها والزرع لطوله يتوجح كأنه بساط اخضر ، فلما جاء الى مارسه رأى ان القمح فيه لم يكد يرتفع عن الارض ، وان زروع الاخرين اطول من شبر فجلس ووضع خده على راحته واخذ يفكر ويقارن فلم يجد ميروا لزرعه ، فلا المطر كان غزيراً ولا شحيحاً ولا البذار سنياً ولا الحراثة رديئة ، فنظر الى ارضه وقال ، اسمع يا بني ، ماذا قال الفلاح يخاطب ارضه : يا مارس . كراب كريك وحراثة حركتك وثبتت عليك وقم هيتة زرعك . رزقي ورزق عيالي على الله وانت بكينك برادة وجبك بين هالموارس .

حسني فريز

ببريطانيا تمنع سفر المرتزقة لأنفول
الحكومة الانغولية تهدد بإعدام الجنود الأجانب

لندن - وأ - طلب غرانكس اللون نائب رئيس حزب العمال البريطاني من وزير الخارجية البريطانية اسم ان ينحسر الميزنة البريطانية للذهابين في السبوع القادم للتقال ضد الحكومة الانغولية . واقتراح نائب رئيس الحزب على المعنى العام ان يفرض رقابة مشددة على السفر في كل المطارات والوانية البريطانية . وكان دانيال اوبن وزير الخارجية قد ندد يوم الاثنين الماضي ببيع الميزنة

الذهب يواصل صعوده في باريس
باريس - وأ - سجل سعر الذهب ارتفاعاً جديداً أمس على اثر انخفاض سعر الفورك في الاسواق المالية الغربية وارتفع سعر سبيكة الذهب زنة كيلو غرام واحد ٢٨٠ فرنكا ليصل إلى ٢٩٧٨٠ فرنكا وسعر الجنيه نايليون ٢٦٠ فرنكا ليصل إلى ٢٦٢ فرنكا .

مؤسسة
تحقق من الإصدار
طبع من هذا العدد
٦١١٩٩
نسخة

مؤسسة
تحقق من الإصدار
طبع من هذا العدد
٦١١٩٩
نسخة